

搶傘

拔三頭 (七多念七的念) **正辭** 六工一 (的的念七的的念)

七又上又六反工一

旦 **叫頭** 娘親 (的的念念) 娘...呀.....

排子頭反線時 五生七五 | (五生七五生七五生七五生七五) 烽 烟

工五六反工 (工五六工五六工五六工五六 工一)
塵 亂

五生五六大大工士 上又工六工 (五六工) 反六五生五六反工又工
荒郊衝散了親娘 令我悲 酸 奇 天 將 脫 難 覓

反六五六反 (工反反六五生) 六反工工 (工工工) 反工又工又
那 鄉 有 底 驚 雁 唳 我 怕 猿 啼

反工反工六五生六工六生生工六五生六 |
傍 崖 野 嶺 又 怕 卷 兵 又 進 至

合又花 (又合乙士上) 慘 哀 哀 弱 女 (士) 此 聲 張 甚 甚 甚 甚 : (又)
忽 聽 得 遠 處 人 聲 (合) 我 似 高 鳥 驚 泣 (洽 洽 洽) 不 忘 在
叢 林 僻 處 (上) **收 棍**

生 **內場叫白** 瑞 送 . 瑞 送

起唱四不正 (上上) 上 任 任 上 上 上 上 合 上 上 上 合 任 合 上 上
山 前 林 間 都 寂 寞 不 見 新 綠

士 合 任 合 似 反 工 六 反 六 上 反 上 反 乙 士 反 乙 士 合 (主)
瑞 送 同 胞 失 散 不 禁 有 意 幽 淚 垂

叫白 瑞 送 . 瑞 送

旦 **應白** 吓 . 娘 親 **候亭竹**

旦 **同白** 信 道 是 我 姘 姘 , 原 來 是 一 位 姘 公 婆 .

王 **起唱送落花** (士士又乙) 士 合 士 上 合
好 是 誰

旦 **起唱** 乙 士 合 士 上 合 工 又 上 反 工 又 乙 士 上 合 士 上
你 是 誰 知 否 我 家 母 在 何 處

生 [接唱] 合士上又工又工六及 (上工又) 親我不過叫妹又工六及

旦 [接唱] 你分明呼喚奴小乙士合上 (五士) 木工木工又
故上又工又工六及 (工六工) 欺 你不應

生 [減字笑卷下句] 我沿途呼妹妹，未有喚妹名兒；我妹妹叫
瑞蓮 [台]

旦 [白] 瑞蓮，瑞蘭，咳！

[續唱前曲] 咁兩個字音都差無幾。一因為瑞蘭是奴小字
係咁我應錯你在當時。

[穿深花] 請你為量汪涵，恕奴奴冒失之罪。

生 [白] 哦 [續唱花下句] 既是這兩字音相近，一時誤應，
我豈會見怪嫌眉；不過際此撥亂干戈，妹何以會孤身在此。

旦 [接花下句] 提起奴奴苦度，我未曾敢嘗侵漢坑壘。

[直唱中板] 家君重職朝長事，親領雄兵住邊陲；弱女幸蒙
惟母行，揭因狼虎佔京畿；母女相携逃難去，卻不許深山
遲遲忘窮途。

[花] 為惶之際我使失娘親，前路茫茫心欲碎。

王 [憤慨白] 唉，可恨虎狼肆虐，百姓流離，小姑娘，妹身世
可憐，唉，都似我一般淒美 [時：台]

旦 [白] 請問相公，比如你又有何淒美呢？

王 [白] 姑娘呀 [起唱反線中板] 想我將世怪，上無父母，祇
與弱妹相依；家住中都城，幼墮傷言，本不是門秀士。
唉我恨番兵與戰，(言互) 惟有伴妹流離。(收批)

[正線七字清] 不幸中途逢兵至，同胞失散各東西；

[穿花] 可嘆我妹妹瑞蓮，不知飄零何處。

旦 [段五才長句托] 笑我丈親娘。

生 [長唱] 我丈妹子。

旦 [長唱] 虧我遇見天涯，亦舞把娘親遇。

生 [長唱] 虧我聲聲喚妹，不見妹踪影。

旦 [長唱] 正是定人怕對惡人語。

生 [長唱] 說起甚來便受傷悲。

旦 [同唱] 合合合士任上上士合候任候一
我與你一樣淚 涼 [合] 急舞相逢
乙士又任
任又乙士合合合士乙士合候合士一
成巧事。

[催歸詞托白] (又乙士士乙士乙士 又乙士士乙士乙士)

生 [白] 看天時不早，我找尋妹妹為要緊，此地不便多留，這位姑娘請呀……

[兵荒馬亂搖鼓介]

旦 [叫白] 相公呀。 [先鋒鼓搖傘介]

生 [不明其用意白] 咳，姑娘。

旦 [解士起唱白攪] 何用意，何用意，幸拿姐留何幸？

旦 [長唱] 逢急難，我過艱危，兵荒馬亂路已迷，相公你既照尋妹去，危途伴我望畏掇。

生 [長唱] 貴時時，貴時時，我感情孤苦的弱女兒，惟是……(前前前角) 惟是我自己的妹妹仍未見，又怎能再將妹畏掇。

旦 [白] 請問相公，你可有讀過聖賢之言呀？

生 [白] 咳，身為秀才，聖賢之言當然略知一二啦。

旦 [白] 既然相公你飽讀過聖賢之言，那便…… [的的白]

生 [白] 那便如何呢？

乙 无唱 亦 息 你 拯 溺 扶 危 你 積 善
又上又工太(又工又)上又工乙又士上合

合士上(工太)又工上士上又工 試問誰 至 惻恻呀
明道理 幸中幸我你可知

奴 奴 孱弱望君你 扶 持
合士上合乙士上又乙士合士合(士合任上乙士合士上合)

浪白 正受惻恻之心人皆有之。難道相公你見危不救呀。

生 續唱 我 竟 難 為 計 忍 看 花 零 淚 北 心 倍 苦
合乙士合任合士上乙士上士合任(合士上)太五上士

上又工太工又乙士上又工上(工)又工上又工(工太工又)乙又工
竟悲淚 且看後一將 至 女子要孫身 在 苦

士工士乙又工又
林堪度揭至

乙 續唱 你 帶 奴 脫 險 地
(乙士)合士乙又士

生 續唱 我 竟 存 顧 慮 妹 未 明 白 我 心 中 意
乙士 合士乙又士(工又)乙士乙又六五太乙又

旦 續唱 試 問 何 原 你 竟 難 為
乙士合合士乙士合

生 續唱 哥 目 姑 娘 乃 一 小 女 子 須 知 寡 女 伴
合工乙合合合士乙又乙士合乙士工又工太又工上乙上

乙士合(工又乙又)士乙又工合
男兒 沿路惹積疑 (做 女)

旦 花下句 在 此 兵 荒 馬 亂 誰 管 你
(上 任 名 乙 士)

生 續唱 又 怕 關 津 道 口 惹 官 非
又 怕 關 津 道 口 惹 官 非

旦 續唱 不 忘 我 地 兄 妹 相 幫
不 忘 我 地 兄 妹 相 幫

生 白 唉！ 但 係 彼 此 相 貌 又 不 同。 鄉 音 又 不 對
唉！ 但 係 彼 此 相 貌 又 不 同。 鄉 音 又 不 對

旦 續唱 這 便 如 何 是 好
這 便 如 何 是 好

生 [接唱] 我竟在三計可施！

旦 [接唱] 相公呀，不若我地認作夫…… [台]

生 [白] 天…… 什麼呢？ [明……] [領悟介白] 哦……

[續唱] 莫不是認作夫妻一對。

[慢的收白] 唉，除此之外都並無別法咯，好喇，

[點三起唱救中救] 沿途x x x x x x x x x x x x x x x x自作好夫妻；幸x x x x x x x x x x x x x x x x親辭心x x x x x x x x x x x x x x x x生

x x x x x x x x x x x x x x x x妙計，相x x x x x x x x x x x x x x x x扶x x x x x x x x x x x x x x x x志x x x x x x x x x x x x x x x x舞x x x x x x x x x x x x x x x x且x x x x x x x x x x x x x x x x舞x x x x x x x x x x x x x x x x宜； [靜收]

[滾花] 看看不早時光，拜我立即起程而去。

[小舞相思] 合合合合合合上乙上及工及

旦 [唱] (士士) 士合士上及工大及全及上及工心合士合
幸 遇 相 公 銘 感 恩 作 狀 持

及上及大工及工及乙士上合士上
不三孫 外驚 揭 三

生 [接唱] 合士合及及合士上士合任合士上合
好庸請殺一言謝恩但求共脫危

[筒子獨奏] 工大五—五生以任士五六工五—

[雀叫聲] [揚琴] 士上及工上士合任士—

[齊奏士工慢板面托白]

二 [白] 看高過天晴，姑娘請……

二 [白] 相公請 [唱慢板] 正苦無事可依，幸遇相公仗義，我
瑞蘭此後，定當銘記高誼。

三 [接唱] 縱將結伴同行，卻恨無事可依，說什麼水念情誼，
終有日分飛兩地。 [收收]

一 [不白] 我與你相逢陌路，應當感你恩德，我卻未逢問及，
相公呀你欲往何處棲身？

二 [接唱] 此後我四海為家，自己亦不知飄零何處，但得有平
安之所，我便暫且安居。

旦 [白] 請問相公，比如你府上還有何人呢？

生 [白] 我，我已經拜姑婆拜過，我自幼便父母雙亡，家中
祇留下一個姊妹。

[續唱木魚] 不言離得流離，姊妹已在中途夫去咯。

旦 [白] 咁……難道相公你向未有…… [台]

生 [白] 未有甚麼呀？

旦 [三介白] 咳，未有……未有別人嘅咩？

生 [白] 別人？有。

[續唱木魚] 我既無兄弟，又無弟姪和嫂嫂 [台]

旦 [白] 相公，你部既無兄弟嘢，又那有弟姪和嫂嫂呢？

生 [白] 呀，係呀。

[續唱木魚] 我不過話我姊妹佢向無嫂嫂嘢，自問慚愧何如，

[一才唱十句像話] 士士上及士士上及工上乙士上及大工及
有她靚似仙 姐

工夫及(及工乙士)合合士及上乙士合士上工及工乙士
捺人 生 爰 意 但我

士上(乙士)上及(及工乙士)合士合士上合士合士合後後後
又怕 她 有夫 婿 便徒勞我

合上士合後合上士合後合心及乙士上士上及及工乙士合乙

士合士上合士合士合後後後後合士合後合後合乙士合士上合

[白] 請問姑娘一聲，比如姑娘，妳現在又想逃往何方呢？

旦 [白] 想我親娘已不見，待等發幸平息，我便將回家去囉。

生 [白] 然則姑娘妳欲尋回親娘家，還是尋回妳婆家去呢？

旦 [白] 我部曾經對你講過啦，我祇係與娘親相依為命。

生 [白] 然則姑娘尚未有婆家嘅？

[慢的的控頭不語介]

生

喜介

哦！

朝調

欲知姑娘心腹事，盡在那控頭不語中囉

慢五才長花下句

察其情，心暗喜，她是端莊賢淑女，我為正直好男兒，她未嫁時我遠未娶，呢段姻緣大好，待我將滿懷心事，珍重向她提。

白

姑娘

續唱

不若你我兩人

台

旦

白

相公請講吧

生

難於啟齒白

吓……

續唱花半句

立即登程前去

旦

慢才花下句

看他欲言又止，似有所懷心事，與我一樣情。何不待我拔下頭上金釵，釵罷釵呀，你為我轉達千般情意。

生

收白

我在地上拾得金釵一支，可是姑娘之物呢？

旦

白

正是，呢一支金釵，乃是武親娘所賜，佢話那金釵落在誰人之手，我咁終身大事，就落在這個人兜兜叻。

生

喜白

哦！

起唱落花天

謝場深情賜我金釵，婚姻

已訂好我此後永相相依

旦

接唱

奴已付托終身，望你休相負

生

接唱

我願盟心祝壽登天心不變，若似金

釵堅莫他朝同妳乘高堂

旦

合唱

夫妻借老到百年