

(1) 《鄭板橋·小珠娘之》

# 紅豆相思

(1-1<sup>2</sup>) 撰 曲：張澤明 鄭板橋：何華棧 音樂唱腔：歐陽靖 小珠娘：呂陳慧貞 主唱(一)

【稍慢九槌首板鑼鼓(正錢)】(士上六五反六工六尺工乙尺

士上尺工上)

生【首板一句】尺工反反六工工乙士士上工六上子六工六工尺

棄 烏紗 此日橫塘 路轉 呀。

上尺工尺(起掛牌食尾才音樂) 哆七七七倉七倉七七叻倉七大大

(主旋) (六<sup>x</sup> 生五生五六反<sup>x</sup> 五六反<sup>x</sup> 工尺<sup>x</sup> 六<sup>x</sup> 六<sup>x</sup> 六<sup>x</sup> 五<sup>x</sup> 六<sup>x</sup>  
(低音) (上<sup>x</sup> 尺<sup>x</sup> 反<sup>x</sup> 士<sup>x</sup> 上<sup>x</sup> 倉<sup>x</sup> 合<sup>x</sup> 上<sup>x</sup> 尺<sup>x</sup> 六<sup>x</sup> 尺<sup>x</sup> 六<sup>x</sup> 尺<sup>x</sup> 六<sup>x</sup> 五<sup>x</sup> 六<sup>x</sup>  
倉七七 七六五 倉七七 七五反 七

(彈接)

尺六上乙士上尺反尺反六尺反尺上乙合上乙士上士上士合  
倉倉七 大 倉 尺<sup>x</sup> 倉 尺<sup>x</sup> 倉 尺<sup>x</sup> 倉 尺<sup>x</sup> 倉 尺<sup>x</sup> 倉 尺<sup>x</sup> 倉 尺<sup>x</sup> 倉 尺<sup>x</sup> 倉 尺<sup>x</sup>  
(風聲) 佞 合

(吊慢) 佞 合 上 尺 乙 士 合  
倉 倉 七 伏 大 倉 合 上 尺 乙 士 合

生【唱八板南音板面】 工尺上尺工六合尺工六合五六工尺工六  
風吹秀竹小 橋清 流泣 涓

子尺(五六工六)尺工尺乙士上合上合士上尺工六工六工尺  
涓 恍惚 怨離 人似黃鶴去天 邊

遠(士)上尺工尺工六尺(工六工尺)乙尺乙士合士任合任合士  
柳 絲 牽 絮飄 棉 呢喃

上(五六工六)尺工尺合士合上合上上士合任合士伏士佞合任  
燕 景色依然未變何處堪比擬盡 管湖山已踏

遍(五六工六)尺工尺合士合上尺六工士合  
方 知 月 向故鄉 圓

生【南音】工尺工六工尺上乙士合上乙上(工六尺工六工六合)  
歸 來 燕 重到

鄭板橋·小珠娘之紅豆相思(二)

上尺工尺上士上合工六六反工尺(工六尺合尺)伏(仁合仁合)  
杏花村 尚憶長亭

送別 上尺工士(工尺工六工六合)上士上合上尺工乙士合(上士合)  
兩無言

仁合士伏士反仁(六反工)(尺工尺工)六反工(工尺工六工六合)  
中表 之親 與妹

時 仁合伏仁合乙上乙士合上乙上(工六尺工六五工六合)  
互勉 怎奈

功 工六工尺乙士合(尺六工合)士合上(乙士上合士上)  
名 誤我

生(轉二王) 士上尺工六上尺乙士合仁合士乙士合上(乙)  
(唉!)誤我辜 負

士合士上合工尺乙士乙士合上)六六工尺上反工尺尺乙  
好姻

士合上:尺乙士合(六生五六工六尺工反六工反工尺上工尺乙  
緣。

士合上:尺乙士合士仁合)合上尺:工尺乙士乙士合仁合伏仁合)  
愁煞崔 護 重 來

生(一才轉合尺花) 上上合六工六工六工尺尺乙士上)  
愧見桃花 面。

(反綫音樂) (中速) (反工尺上尺六五反)工五工六五(五)  
七 哆倉倉七 大倉

(洞簫稍慢) 六工五六五生五六工六五上尺工六乙士合士乙士)  
(齊入)

旦(反綫鷓鴣天引子) 六工六士五工六五(五)  
正值歸寧三月 天

旦(上板) (工五生)六五六尺工上尺工反工(五生)六五生  
怕見紅 謝 雨

吹 五六工六尺工尺乙尺乙工士反工尺乙尺乙(反工)尺六工六  
簷 昨宵夢醒誰家院 流

鄭板橋·小珠娘之紅豆相思(三)

光五(六工六)尺<sup>x</sup>工尺士上六工六尺上尺工五六(五生六上尺反

六五上尺反)六工五生六尺工乙士合(工六)五五六工六五  
結伴竹 馬少不避 嫌 胭脂 巷口

工五六五犯五(生反工)尺<sup>x</sup>尺工尺合士任上乙士合士(上尺工六)

共君賦 新篇 花間 相誓同心 願  
一五生五六反六工尺乙士(尺工)六生五六工尺工六上(漸慢)  
一朝 袂別此時 已 惆 然

【禿起士工慢板板面(正錢)】(五生六五六工六五生六五反六工尺

上尺上工六生犯五生六合五六五六工尺工六工六工尺

上生五六工六上尺工六工尺乙尺士乙士上尺工上尺工上)

生【唱士工慢板】

工合工工上士上尺工(六尺工上尺工反六工)

一囊經卷兩袖 風

夾道

六反工<sup>x</sup> 任合上尺工六工尺上尺上(工六工尺乙士工尺乙尺  
修竹 迎人舞

士六五六工尺工六工六工尺上尺工上)士上任合士上合任合  
但見紅 牆

尺工尺乙士(乙尺士乙士)合上尺工六上尺乙士合任(合任合)  
依 舊 唯嘆 噫

尺上士上尺工(六尺工上尺工反六工)上工六工六工尺乙士乙尺  
隔天

士反任合工反六工上尺工尺上(乙士上尺工上尺工上)  
淵。

工工士上士合任合(任合任任合仕任任合)士合上工合士  
朝思夕盼夜無眠 自有千言待

訴上工士上尺工尺(五六工六尺工反六工尺乙士合士任合工尺

上尺工乙士合士上尺工上尺)尺工尺六工尺乙尺士乙尺(工)  
偶得乍 遇

六反工(上尺工六工)上士工六工尺上合上工六尺乙士  
花間 卻又吱

合(六工六工尺上尺工六尺乙士合任合)上尺工上六  
唔 難拏半

工六工尺乙尺工六工尺(五六工六尺工反六工尺乙尺士上乙士上)  
點。

旦「接唱」散旦亭前相思果  
尺工上尺任合工工尺上尺工上(六工尺上)合士乙尺士尺  
拋殘紅 豆是珍

任合士合任合(士乙士合任任合士)上尺六工尺上任合士上  
藏

合士任合合任合工尺乙士合上(尺工上尺上)尺任乙尺工  
暗把盟 心 誓 句 收存鏡

合任合上尺工六工尺乙士(上任任合合士乙士)尺上尺工  
底 妝

上尺乙士合士乙士任合任合上尺乙士合(士合任合士上)  
套。

合士任合合士士六反工尺上士上尺士上(六工尺上)  
怕聽牆外杜鵑聲

上上上合工乙士尺乙士合士合(合任合士上乙士合任乙士合)  
惱煞頑童 吹牧笛

任任任合上尺乙士合士任合士合士上尺工乙士合反工尺尺士  
恰似遊 水 流東 一任

合士上士合士乙尺士任合任合士上合士上乙士上士合  
韶 華

任任合任任合任合士乙士乙工士上合任合士上工  
荏 苒。

尺工尺乙士上工尺上尺工上尺工上

日「轉金綫吊芙蓉」  
士上合任合尺工上士上尺任合士上合士合  
尚記檀紅唇偷 染學戴釵環 炫耀 人前

(上乙)士上士合任(士合)任任合士上合士上(上)士上士合  
胭脂初抹額 畫眉 筆卻還未有 不知羞澀

任士佞任伏(伏任合仕伏士合任士合任  
問取向郎纏

生【接唱】伏(尺上尺尺合合士乙工尺乙士乙合士乙(士合士  
想到小珠娘曾是日思晚夢小 絳仙

乙)尺工尺乙士合士乙  
嘆天意負人願

旦【接唱】尺工尺乙士合士乙  
嘆天意負人願

生【接唱】尺工尺乙士乙尺工五反工尺(生五六工六士尺上尺工六  
嘆今生難諧屬眷恨 綿綿

尺上工六生乙五生六合五六工尺工六生五六工尺上五六工尺  
上尺工六工尺乙尺士上尺工上尺工上工尺上尺工上

生【浪白】舊地重臨，乍聞隔牆燕語，不由然駐足細聽呀！

旦【浪白】嘆！何以牆外人聲，似曾相識呢？待我在縫間窺看至得！

旦【續唱】上士上尺工(六尺工上尺工六工)尺上尺工上工尺工上  
故院 相思店

上上尺乙士(上)士上士合任合任(六工)尺工尺上士上尺  
也曾花底守候 與他課罷戲鞦韆

工反工(台)(五生六六六五反工反六工六工尺上工士尺

上上上尺工六五生五六工六尺工上尺工乙士

旦【浪白】如今鞦韆空懸，唉，物是人非！

生【接唱】合任合士上(工)士上尺工六工六工尺上尺工上尺乙  
殘垣斷壁 剩有蛛絲將春染 她最

士合士上合士上士上尺工工六尺上尺工上(尺工上)上士上  
惱人是故發嬌嗔不相見 背立倚

尺、工、六、乙、尺、士、上、合、士、合、  
鞦韆、更不復、言

旦【接唱】 工、尺、乙、乙、乙、尺、乙、士、合、任、合、士、上、  
燈花夜夜暗卜 籌 算

生【接唱】 乙、士、合、士、上、合、任、合、士、上、乙、士、合、士、上、尺、  
鎮日徘徊 徊 未去 佇候牆 邊  
(輕彈)

旦【合唱】 尺、工、尺、乙、乙、尺、乙、士、合、士、合、  
生【合唱】 思 既往兩相 憐 思 既往兩 纏 綿

生【續唱】 工、尺、乙、乙、尺、乙、士、合、任、合、士、上、(士)  
思 既往似 舊情 猶未變

旦【接唱】 合、士、上、士、上、士、合、任、合、任、  
惆 悵 方 寸 亂 懷 人 莫

上、尺、工、乙、士、合、(士、合、士、合、士、合、士、合、士、合、)  
說 從 前  
(漸慢) (琵琶) (齊)

旦【浪白】 哎吔！紅牆之外，莫非表哥板橋？

【反絃音樂】 (尺、上、乙、上、尺、上、)  
七、哆、倉、倉、七、大、倉

旦【反絃蕉窗夜雨頭段(清唱一句)】 尺、上、乙、上、  
輕 放 步 履

(上板) (古箏彈撥) 合、合、合、上、尺、工、尺、(反、六、尺、尺、六、工) 尺、工  
(中速) 苔痕憐也 芊 芊 綠 陰

尺、(工、尺、六) 反、尺、反、六、尺、反、尺、上、乙、合、乙、上、尺、(尺、尺、五) 六、五、六、工  
(笛子入) 似是瘦腰面 只潘鬢兩旁白髮添 (齊入) 往昔少

年 尺、(工、六) 尺、上、乙、上、士、合、(合、合、士、合、合、合、五、生)  
思 夢 寐 見 目 前

生【接唱】 六、(六) 六、生、五、生、五、六、反、五、六、五、反、  
轉 瞬間 噤 噤 鶯 聲 已 趨 遠 側 耳 傾 聽 環 顧 情 暗

五、(六、尺、六、尺、六) 五、工、六、六、工、尺、六、尺、工、六、五、(六、尺、六、尺、六)  
牽 風 動 處 似 是 柴 扉 還 尚 半 掩

五生工五六(五六五)士上尺工上尺士合(合合士合合)  
豈得謬莽 擅闖進杏園

旦【接唱】合(六五六)工尺六尺尺工六  
隔壁院外人也曾魂夢見

生【接唱】六五六工尺六尺尺工六(五六)  
暗祝院內人有緣重會見

旦【接唱】反六反尺反六五五工六五尺工六五尺工  
嘆息世事變遷今番欲見爭如勿見閨女別嫁惟自

怨(五工)五六工六反尺反上上(上尺工六六五六工尺六尺工)  
佳婿未配愧負了良緣

六反六反尺反六五五工六尺工六五五六工五五六工六

旦【浪白】哥有種玉之心，妹有附喬之意，爭奈有緣無份，夫復何言！  
生【浪白】聽牆內慨嘆之聲，分明是小珠娘呀！表妹，我係板橋呀！

反尺反上上上尺(六工尺工尺上乙合乙上尺(尺)尺(五)六五  
生【續唱】濶別甚盼念 離人望眼將 穿 憶當

六反尺(工)尺上乙上士合(合合士)  
初邂逅 心底有萬言

旦【接唱】合(士上上尺工尺(工尺尺)士上合士合(士)合合上  
事過已境 遷 莫過重 提 從前 眷

尺上尺尺士上上(吊慢)  
戀 勸休相見

生【起減字芙蓉】(正絃)  
今日相逢如隔世 何妨細訴

士仁伏(仁合(士上合合士上合士合仁伏仕伏仁  
心內言。(攝白：表妹開門啦！)

旦【接唱】合(工合上士上上仁合(仁士合仁合)上上合工乙  
聽聞你雁塔慶題名 當能了卻平生

士上尺(工六尺尺工六尺工尺乙士合士上  
願。

生【浪白】唉，一言難盡呀！

生【轉乙反】尺<sup>x</sup>上乙尺<sup>x</sup>合反乙上<sup>x</sup>（合乙上乙上<sup>x</sup>）尺<sup>x</sup>上尺<sup>x</sup>反  
有道京華多倦客 羈鳥思林

尺<sup>x</sup>合上乙合<sup>x</sup>（士上合<sup>x</sup>士上合<sup>x</sup>士合<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>上<sup>x</sup>）上反乙<sup>x</sup>乙  
泉<sup>x</sup>。（擗白：表妹！） 記否月下

尺<sup>x</sup>合六<sup>x</sup>五六反尺<sup>x</sup>反乙合<sup>x</sup>反乙尺<sup>x</sup>反上<sup>x</sup>（五生）  
寫盟心 爭奈緣慳福份淺。

旦【轉唱浣紗溪】六<sup>x</sup>合（五生）六五六反尺<sup>x</sup>（反尺上<sup>x</sup>）乙<sup>x</sup>上尺<sup>x</sup>反  
堪憐 精 衛 恨 海

士合<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>合<sup>x</sup>（尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>合<sup>x</sup>）乙<sup>x</sup>上尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>上<sup>x</sup>（士合<sup>x</sup>）尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>合<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>合<sup>x</sup>（尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>）  
難 填 夢 繞 魂 迴

上<sup>x</sup>乙上尺<sup>x</sup>六五六反尺<sup>x</sup>（上乙上尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>）  
鷓鴣 天

生【接唱】六五六反尺<sup>x</sup>（六反）尺<sup>x</sup>反六尺<sup>x</sup>反（上乙）合<sup>x</sup>反尺<sup>x</sup>上  
只 恨 月 老 紅 絲

乙上尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>上<sup>x</sup>（士合<sup>x</sup>）尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>合<sup>x</sup>乙尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>合<sup>x</sup>（士合<sup>x</sup>）  
繫 錯 太 倒 顛

旦【禿唱反綫二王】工<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup>（士合<sup>x</sup>）尺<sup>x</sup>合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>  
催妝終 日有三 年

合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>任<sup>x</sup>合<sup>x</sup>任<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>任<sup>x</sup>士<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup>任<sup>x</sup>合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>合<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>合<sup>x</sup>  
倩誰為灑 同 情 淚 詩 人 踐

上<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>（六尺<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>反<sup>x</sup>六工<sup>x</sup>）五五六五生六工<sup>x</sup>六<sup>x</sup>生  
約 豈 三

五六工<sup>x</sup>五六反<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>六尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>六上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>工<sup>x</sup>反<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>  
天。

上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>六工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>乙尺<sup>x</sup>士<sup>x</sup>乙士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>乙士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>六工<sup>x</sup>六工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>乙士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>

尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>反<sup>x</sup>六工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>（工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>六五生五六工<sup>x</sup>六尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>合<sup>x</sup>上<sup>x</sup>乙



鄭板橋·小珠娘之紅豆相思(九)

士上尺反六反工尺工上尺(彈撥)  
朝夕愁風 六工尺上尺乙士合(任合士)  
雨

洞簫

上仁合尺乙士任合上尺工六尺士尺尺合合上乙士尺乙士  
旁人只道離情 苦未曉枝難連理痛斷

合尺乙士上尺工上尺乙士合六工尺士尺尺合任合上尺乙士  
腸毀了誓 約 盟心 媚香樓

前合(士合任合伏合上尺乙士合士任合)  
血濺桃花 合反反六反工尺工

尺工六反六工尺上(六工尺上)  
扇。(彈撥)

生【即轉反綫二王板面】工六尺工六(生)五六六五上(五六五生)  
杜宇紅淚染 泣血聽凄然

六上尺工反六工尺工(六)尺工乙士合任合(仕任合士上)  
空有詩千篇 此際恨無言

合六五生犯五生五六反工反六工(六)五六工六工尺合  
春風拂柳 絲亂 心緒交煎 郎

士上尺工尺上  
負了痴心眷

旦【唱反綫二王】六工五五生六六五上生犯五生五六工(六工尺)  
歲月總相催(彈撥)

乙尺士尺六六士上尺工六上尺(六反工六)尺工乙士合任合  
傲雪松柏不知老 海棠

乙士乙尺士(任合士乙士)合士尺工尺上士上合士上尺士上尺  
嫁後 無復昔日

工(六尺士上尺工反六工)五上反六五六生五六工尺上士上尺  
嬌 妍。

工五反工尺工反六工尺(尺上尺工五六五生犯五六工六尺工乙士合)

六·五·生·犯·五·六·工·六·尺·工·上·尺·生<sup>x</sup>生<sup>L</sup>生<sup>L</sup>五·六·工·六·六·五·犯·  
小珠娘

五·(犯·犯·犯·犯·犯·五·五·犯·五·生·六·五·生·犯·五·六·工·六·六·五·犯·五·犯·五·)

上·犯·五·生<sup>L</sup>五·工·六·工·尺·上·尺·上·尺·工·六·工·六·五·犯·五·犯·犯·  
 桃花 非依舊

五·生·生·五·六·工·六·工·六·工·五·六·五·生·六·(六·五·生·犯·五·犯·五·六·)

頭架

工·犯·犯·五·六·五·反·工·尺·上·尺·工·六·五·生·犯·五·生·犯·犯·

行·六·五·犯·五·犯·犯·五·犯·五·六·反·六·反·工·尺·工·六·五·犯·生·犯·五·六·(齊入)

工·六·五·犯·犯·五·六·生·工·六·士·上·尺·工·上·尺·尺·犯·(詩) 士·上·士·合·六·

原知聚

散本無

憑 剩壁上聯

工·尺·工·六·尺·工·六·工·尺·乙·士·(上·仁·合·士·乙·尺·士)合·上·乙·士·上·尺·工·塵半

詩

尺·工·六·反·六·工·尺·尺·工·上·尺·合·士·上·尺·上·反·士·上·尺·工·尺·掩 咳

(轉正綫) 上·士·上·合·士·上·乙·士·合·合·合·尺·合·

(略慢)

生「起乙反中板」反·合·乙·上·尺·(反·合·乙·上·尺)上·板·合·尺·板·橋·十·載·困·名·

合(士·上·乙·士·乙·士·合·合·尺·合·尺·合·)反·反·合·合·合·反·尺·反·尺·上·乙·反·反·吹噓逢迎 從不 擅書生

合·上·乙·上·(乙·上·尺·反·乙·上)合·上·乙·尺·合·(合·上·乙·上·尺·合·)上·反·(清唱) 無意  
 難·駕·馭 宦·海·破·篷·船·

尺·反·(士·上·尺·反)五·六·五·六·反·尺·反·六·五·反·六·士·上·(五·六·五·六·反)誤·佳·期·

(入樂)

尺·反·六·五·反·六·士·上·六·尺·反·尺·六·五·六·反·六·(尺·反·六·五·六)反·尺·爭奈素性不羈忤逆

鄭板橋·小珠娘之紅豆相思(十)

鄭板橋·小珠娘之紅豆相思(十一)

士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup> (乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>) 士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>六<sup>x</sup>六<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup> (士<sup>x</sup>上<sup>x</sup> 權 臣 朝廷將官 免)

六<sup>x</sup>五<sup>x</sup>六<sup>x</sup>反<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup> (合<sup>x</sup>上<sup>x</sup>反<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>上<sup>x</sup>) (合<sup>x</sup>上<sup>x</sup>反<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>上<sup>x</sup>) 上<sup>x</sup>反<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>乙<sup>x</sup> 憐我一葉 扁舟

合<sup>x</sup> (尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>合<sup>x</sup>) 乙<sup>x</sup>反<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>合<sup>x</sup>上<sup>x</sup> 反<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>合<sup>x</sup>反<sup>x</sup> 未許與卿 同泛 棹惟求一枝

反<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>上<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>上<sup>x</sup>合<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>上<sup>x</sup>反<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>合<sup>x</sup> 獨釣雪霜 天

生【轉正綫七字清】 (快一倍) 士<sup>x</sup>工<sup>x</sup>工<sup>x</sup>合<sup>x</sup>合<sup>x</sup> 士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>工<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup> 畫竹 寫蘭 愁 自遣。 一枝一葉 扣心

合<sup>x</sup>上<sup>x</sup>士<sup>x</sup>士<sup>x</sup>六<sup>x</sup>工<sup>x</sup>合<sup>x</sup>工<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>合<sup>x</sup>工<sup>x</sup>工<sup>x</sup>士<sup>x</sup>六<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup> 弦。 翰 墨丹青 人 稱善。 誰 知筆下 盡 淒酸。

生【一才轉士工花半句】 (清唱) 乙<sup>x</sup>工<sup>x</sup>工<sup>x</sup>六<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup> 自古多 情 唉。

(跟) 仁<sup>x</sup>士<sup>x</sup>士<sup>x</sup>伏<sup>x</sup> 仁<sup>x</sup>佞<sup>x</sup>合<sup>x</sup>仁<sup>x</sup>合<sup>x</sup> 自古多情

生【禿唱爽二流】 六<sup>x</sup>六<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>上<sup>x</sup> (工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup> 偏 多怨。

旦【接唱】 工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>士<sup>x</sup>仁<sup>x</sup>合<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>合<sup>x</sup>士<sup>x</sup> (尺<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>尺<sup>x</sup> 相思本是無憑語

士<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>士<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup>士<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>六<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup> 無端 蝶舞 起 翩躚。

(六<sup>x</sup>工<sup>x</sup>六<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>六<sup>x</sup>工<sup>x</sup>六<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>)

生【接唱】 上<sup>x</sup>合<sup>x</sup>合<sup>x</sup>上<sup>x</sup>士<sup>x</sup>仁<sup>x</sup>合<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>仁<sup>x</sup>合<sup>x</sup> (乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup> 晚來惆悵 莫 憑欄 愁見落霞 春 霧掩。

合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup> 合<sup>x</sup>上<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>反<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>

上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>上<sup>x</sup> (六<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>六<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>六<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup>六<sup>x</sup>工<sup>x</sup>六<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup> (長序)

上<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·乙<sup>x</sup>·士<sup>x</sup>·合<sup>x</sup>·士<sup>x</sup>·上<sup>x</sup>·工<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·工<sup>x</sup>·上<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·上<sup>x</sup>·工<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·上<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·上<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·上<sup>x</sup>·

旦【接唱】合<sup>x</sup>·士<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·合<sup>x</sup>·(五生)六<sup>x</sup>·上<sup>x</sup>·上<sup>x</sup>·工<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·工<sup>x</sup>·反<sup>x</sup>·六<sup>x</sup>·工<sup>x</sup>·反<sup>x</sup>·工<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·乙<sup>x</sup>·  
牆外斯人聲去遠

士<sup>x</sup>·乙<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·乙<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·乙<sup>x</sup>·士<sup>x</sup>·合<sup>x</sup>·士<sup>x</sup>·乙<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·士<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·合<sup>x</sup>·士<sup>x</sup>·(六反工六尺工反六工尺乙尺

士<sup>x</sup>·合<sup>x</sup>·士<sup>x</sup>·乙<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·乙<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·乙<sup>x</sup>·士<sup>x</sup>·合<sup>x</sup>·士<sup>x</sup>·乙<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·士<sup>x</sup>·乙<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·合<sup>x</sup>·士<sup>x</sup>·  
的<sup>x</sup>各<sup>x</sup>倉<sup>x</sup>七<sup>x</sup>大<sup>x</sup>倉<sup>x</sup> (吊慢)

旦【轉唱合尺花】<sup>サ</sup>上<sup>x</sup>·上<sup>x</sup>·士<sup>x</sup>·合<sup>x</sup>·任<sup>x</sup>·合<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·合<sup>x</sup>·任<sup>x</sup>·合<sup>x</sup>·士<sup>x</sup>·  
鞞鞞斜倚尚 (洞簫伴) (頭架伴)

上<sup>x</sup>·任<sup>x</sup>·合<sup>x</sup>·士<sup>x</sup>·合<sup>x</sup>·士<sup>x</sup>·上<sup>x</sup>·士<sup>x</sup>·上<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·工<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·工<sup>x</sup>·反<sup>x</sup>·六<sup>x</sup>·工<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·  
流連 (齊歌)

(六尺六五六上乙士上尺) (吊慢)  
倉倉七大倉叻叻……滄

【完】