

夜送京娘

《之打洞結拜》(二)

二王倒板

(合工尺反工尺上乙士工士合——)

生▲唱▼上士尺尺(上士尺尺)尺杠杠乙士合合合乙士合合合士——
 载月披星 江湖流浪

(尺工尺上士上合上合士上尺六工)尺尺工上尺工六尺(上
 反線小曲 青 嶺 荒)

尺工六尺工尺)尺尺上杠合乙士合(士乙尺士合士上合)
 草 迷 范

尺工六尺工尺(六上尺工六)尺上尺工上(尺工六)尺工尺乙士尺
 歸鴉 三 五 掩 斜

乙士合(六工尺上尺工六)尺乙士合士乙尺士(五六五乙五
 陽 傷 情 淚

乙役)五五六工尺六五六工尺(上尺工六五)六六工尺六工
 憶家 園 偷 灑

尺上士上尺工(六五生)六反工(六)五六五生六六一工尺
 降 遍 歷 千 里風

上尺工六尺(六上尺工六尺工尺)六六五上尺工上(尺工
 與 霜 好 男 兒

六尺上士上(生五六工五尺工六(生五六工六)士尺上尺工
 (尺工六)五生五六反工六(生五六工六)工(反)工六上上

嗟去遠(生五六工六)工(反)工六上上

心自壯離家工(反)工六上上

尺工六尺。（工尺工尺上士上尺六工尺）乙士尺工尺（乙士合）
亡

仁仁舍士（乙士合仁合士）尺工六工尺乙尺、乙尺（六
回頭望更苦）絕嶺隔雲鄉

工尺乙尺）士合士乙尺（六上尺工六）尺工乙士合（士仮仁）
浪跡江湖

合仁合士乙士合士（五生五六工六）五六反工尺（工六）
處岸英雄

五生五六工五尺工六
心自愴

生▲詩白▼一顆明珠腹內藏，未知何日放豪光，三尺龍泉書萬卷，
蒼天困我，未能露鋒芒呀也！

起唱七字清

黃昏日落夜色茫。荒景迷烟風霧降，露宿何處覓蒼
牆宿鳥有巢將風雨擋。我祇有天為羅帳地為床。
〔滾莊〕又祇見深林隱約有禪林，打馬上前來細看。
〔收鑑〕

旦▲慢的的叫白▼苦呀！

段頭反線十斛珠

旦▲唱▼五反六尺上尺反六（五六反六反六士上合士合乙士
強人何謬莽使我夕旦哀聲放斷腸花罌風
合合合合乙上尺乙士上尺六工尺上尺上反尺反合反尺尺反

肆上×
乙合乙上.
強悍上. (反)
要尺反合反尺尺.
求生祗恐已無望士乙呼天

士合 漸慢
應假、 合
自伐假合
痛傷合

生▲插白▼哦！
唱快中板
一哭一喚一斷腸：何堪聽蝶怨鶯啼

一情切況。英雄自負俠骨柔腸。包才野寺無人，且待我內殿闌。滾花上句

包才 濟花上句

▲叫白▼雷神洞，雷神洞……？

生▲唱▼那怕千層鐵壁與銅牆：打開洞門來查看。

開邊

旦▲唱▼沉花下句 唉啦啦，芳魂不定，心驚惶。（合）

哀憇大王爺將人釋放。

生▲插白▼嗯，
起唱長二王下句 英雄莫作虎狼看
齊才 軒昂未

齊才 我本鄉民過路客，不是落草作強梁，此際夜

宿寒山，聞悲愴，才有追蹤尋影，打破了雷神洞，相會女紅。

。因何會囚禁在此間，還望妳直言，真相。

一才起打洞腔慢板

旦▲唱▼（上上）鄉民爺上尺工六尺工尺乙士上尺工上上上士合

(工尺) 上上上士合士合士上合仁合 尺上上尺工乙士合

請你細聽、上尺工乙士合、上尺工乙士合

上。不平代抱勝慈航。
旦▲唱▼反線秋江哭別引子

滾花

再問京娘，妳何故遭魔障。

旦▲唱▼反線秋江哭別引子

嫩蕊嬌花惹蝶浪

——

工×六尺工六、（五六）工六工尺上工士上尺工尺（六工六工
弱女為祭祖踏山崗

尺上工士上尺工尺工尺上尺工六尺乙士上合士合生五生五

六工六尺工六工六化五六生六五反工尺上尺工六工六化

五、六五生六、上工六五生六、

▲序白▼三月清明，隨父上墳，豈料在中途遇賊，搶劫金銀，
驚惶之中，父女失散，唉、可憐我……！

▲續唱▼五生六五生、（五六）工六工六五生六五生、化五六
似弱絮無力抗有若蘭

生化五生五六工六工六工六工尺上工士上尺工尺（工尺
舟遭惡浪迫婚姻想玷污玉女冰霜

我上工尺工上尺工六五六生六五工六五（生化五生）六五
保貞烈女綱不教玷污玉素粧致觸

六、工尺工上尺工、（工六工尺）上尺工六工尺乙尺士乙士
惡賊禁鎖受劫殃

蒙士上（工六）尺工尺乙士上尺工乙尺士上合
你打開鎖錮盡破鐵壁與銅牆

生▲唱▼食住反線中板 楚楚惹人憐 婉轉言往事，觸動我俠骨
 、×—×、×—×、×—×

柔腸。好一朵雪中梅，保得了玉潔冰清，怎不令人，心中

敬仰。我無意破囚籠，有意開金鎖，好等你重返家堂。

轉士工花殺得人來救得人，軟化慈航解荒旱，

旦▲唱▼正線平湖秋月中段 工尺尺工六五六反五六五
 路茫茫那方往方向西東尚

未明路徑焉得歸家往

生▲唱▼六工（六）尺工上（工）尺乙士六工尺工六工尺
朗山西阻隔千里外有若雲隔青天
 上（上尺工六）尺工乙士上尺工合
 水遠復山長

旦▲唱▼尺上仁合士上合工尺工上乙士上尺工上尺乙士合仁
閨閣娥媚不知方向我跪拜恩公你盼望垂

合士上尺工六尺
 憐作主張

生▲唱▼合江·合沵還鄉還家前往我焉可再待你作主張延誤我
 合士上尺工六尺
 憐作主張

匆勿趕路上乙士合
 尺工尺上

旦▲唱▼乙反長二王下句 苦命難求活命湯，折翅蝶兒難脫網，

點滴熱淚，濕羅裳，生還無計，難作歸家想，但教死為厲鬼，

魂返故鄉，末路窮途，試問誰堪倚仗。

生▲唱▼漢官秋月 千里護送，娥媚渡遠航

旦▲唱▼雲霧散，一朝恍似復見天青朗

生▲唱▼盼早日還鄉，團聚拜高堂，路隔千里遙護送前路往

旦▲唱▼心盼望，早日重圓能見雙親面，不必孤身禁錮暗悲傷，

生▲唱▼有心救苦與扶危，豪傑漢願扶弱女，展翅遠飛翔，
化春陰，不教風雨折綠楊

旦▲唱▼關山千里有誤了好漢，

生▲唱▼那怕風翻雪與浪，任勞任怨護送歸家，壯士志氣剛，

旦▲唱▼誰憐難裏人，載恩永難忘，護花責任承伴送，此心

意世間罕

生▲唱▼隔鄉關，恐嬌花再惹蝶狂，

旦▲唱▼深深一禮謝豪漢

生▲唱▼未忍嬌花痛哭受劫傷，

旦▲唱▼蒙護送似溺水登覺岸，再生慈航自天降，祇不過閒

言卻難防，孤單暗彷徨，

生▲唱▼戀檀連序（尺乙）士上合士上（六）工尺六工尺六五

為怕人亂語 閒言要提防有心

六工尺工六尺六工尺上、
結義名份證何怕遭毀謗，

旦▲唱▼尺合士上士上尺工士合
金蘭義結跪拜當天聚情士合長

生▲唱▼（五六）工尺工六尺（六）工六工尺上合士上尺工尺
稟青天作香

（尺乙士·乙士·上尺工）上工尺乙士上合士合
表哀腸

生▲唱▼（工六）工尺工六尺（五六）工六工尺上合士上尺工尺
雙哀心至誠跪拜三光尺

（尺乙士·乙士·上尺工）上工尺乙士上合士合
手足恩義長

▲唱▼（工尺）乙尺乙士尺（工六工尺）乙尺乙士合工六工尺

地天清工工尺上尺合士清

尺上工拉二流腔
尺上尺工上尺乙上
(x-x-x)

編譜過序

青天可證心無異士清

夜送京娘——打洞結拜（九）

編譜過序

尺 \times \times
乙 士 \times 上合 · 士 \times (\times — \times)
工 合 \times
尺 尺 上 士 士 \times 上 尺 \times (\times \times \times \times)

真情堪 比 日月 光 \circ

同合 \times
上士 \times (乙) 士 合 仁 · 合 \times
聚 年 齡 \times
上士 合 士 上 合 士 仁 · 合 \times (\times \times \times)

編譜過序

廿士 上 合 \times
年 合 \times

合 · 工 尺 \times 上 工 尺 \times 六 工 尺 \times 上 尺 乙 · 上
如 虛 長 \circ

編譜過序

旦 \blacktriangle 唱 \blacktriangledown 士 尺 合 \times 合 乙 士 尺 \times 工 尺 乙 士 上 合 · 士 \times (\times — \times \times)

趙京娘 年 十 六
叩 拜 兄 長

編譜過序

士 尺 \times 上 合 士 合 \times 上 士 上 尺 工 上 · 尺
在 當 堂 \circ

編譜過序

生 \blacktriangle 唱 \blacktriangledown 上 合 \times 尺 上 合 尺 工 上 · 尺 工 士 合 士 上 合 士 仁 · 合 \times (\times — \times \times)

編譜過序

上 士 尺 合 \times 合 工 · 尺 上 士 尺 \times 乙 上 尺 乙 · 上
結 義 金 蘭 同 胞 樣 \circ

編譜過序

士 尺 \times 尺 合 士 上 尺 \times 六 工 尺 \times 乙 士 合 · 士 (士 士 乙 士 促
萬 水 千 山 為 護 送)

編譜過序

仁 合 士) 合 尺 花 為 兄 月 夜 送 京 娘 \circ

完