

南唐残梦

大鼓由疏至密，由弱至强

反线引子

弹撮
 上上上上
 工工工工
 五五五五

喉韵
 生·五六五亿·五·五·五·五

弦
 工·尺上尺工·工·工·工

低
 士·尺上乙士

古筝慢起

仁士上工士上工五上工五生工五生仁 伍仁 <

生五六五江 五六工尺让
 五六工尺让 工尺上乙让

洞箫幽怨地

尺上尺上尺上……上士上尺工尺工六 <

生 唱散板

(洞箫伴，筝拂)

生·五六五亿·五·五 | 五·生六五反·
 春……… 花……… 秋………

渐慢
 工 | 士士 上尺反工 < 尺 |
 月 何时………了？

上板

尺上工·六工士上尺 工·(五生六五反六工) 六工
 往事知多 少 往事

生·尺·亿五六工五·(尺仁生亿五六)五六士·(合士上)
 知多 少 小楼

尺六工尺上·士六·五反工反六工·(尺工尺工六五工六五) 生·生·生
 昨夜又东风，故国

尺·尺·工·尺·工·六·生·(生·生·生·生·工·六·五) 亿·生·亿·五·六·五·工·六·五
 不堪回首 看 月 明 中

(士·五) 工尺上乙士 工六尺工六 生工六五亿·五·(五生)
 雕栏玉砌应犹在

六反尺(上尺反)六六工尺上尺反(工尺上尺反尺反)
一步 一哭 咎

精 綱 經百 煉
反六工尺上尺反工尺(上乙工尺)尺上尺上乙合乙上尺乙(反尺反)

化作純捐 柔 鐘鳴鼎食成烏
上上上上上士乙士合 合 反(士乙士合 反 反 反) 上 反 上 合 反 上 合

有漫舞輕歌夢中 求 漫道江山如錦綉 末路王孫
乙 乙 上 反 尺 乙 上 反 合 上 尺 六 六 上 六 尺 反 乙 乙 合 尺

作楚囚 思 悠 悠 恨 悠 悠
上 上 反 合 尺 上 尺 士 合 反 合 乙 上 士 上 尺 士 合 反 (合 反)

浪白 主上 主上呀！ 君你美
尺上 上 上 乙 士 合 反 合 反 尺上 上 上 乙 士 合 反 尺上 乙 乙 上 尺 反

倚 欄 杆 莫蘊新
上 乙 上 (合 乙 上) 合 乙 上 尺 (乙 上 尺 反 尺) 乙 上 反 尺 反 尺 上

愁 濃
乙 上 尺 反 士 合 反 合 (尺 反 尺 上 乙 上 尺 反 士 合 反 合 反 反 反 合) 合

似 酒
上 乙 上 尺 反 工 尺 反 尺 上 上 乙 合 上 乙 上 尺 反 尺 反 上

十 直轉潮調略君怨 (略) 前 塵 不堪
六 反 尺 上 尺 反 上 (工 六) 尺 反 尺 上

再 認 猶記龍樓鳳閣春 美不勝收
乙 上 尺 乙 (反 尺 上 乙) 合 上 乙 合 乙 上 尺 (尺 六) 反 六 五 反 六 (上)

何 期 一 朝 灰 飛 烟 消 散 蒙 櫛 咎 今 日
尺 反 六 反 工 尺 工 尺 工 反 六 工 反 工 反 工 尺 上 尺 合 乙 上 六 反

寂寂對那瑞 瑞燒金 歎
尺 尺 反 尺 上 尺 反 尺 反 尺 上 乙 上 (尺 合 乙 上 六 反)

旦 接唱 休 悲 傷 愛 深 情 義 厚 休 追 憶
沢 沢 沢 (尺 反) 上 尺 合 乙 上 (乙 上) 沢 沢 沢 (尺 反)

上尺乙 上(尺上)乙(合乙上)乙上尺工反 工反工尺
 痛心疾首 伏 望盼善保金軀
 乙合尺上乙上(乙合乙上乙上)
 幸毋多自咎。

生 **接唱** 沢沢(上尺反)上尺合乙上(六反)尺(反上尺)
 感嬌卿 愛深情義厚 謝
 你反 六尺工尺工尺乙士(上乙)士乙士合反 合反仗仕
 海般恩 義。 **旦** 鴛鴦本意並頭
 仗仗合 仗合士合仗 合 合合士乙士合仗(合仗合仗)
 共永久 默禱他 生 再把閑雖奏。

生 **接唱** 六反 尺上尺反六 反工反工尺上 尺上乙合
 劇憐夢太短 夢醒更自憐 不見路
 乙上尺上尺(上乙上尺尺反)六五六尺反尺反六上(反工)
 引歸舟 心曠今日作楚囚
 尺工尺上乙(上尺上乙)乙上尺 五六反六反(六尺六反)
 委屈翠袖 自愧羞 心中痛苦透。

旦 **接唱** 六反 尺尺尺六反六尺六反(乙上乙士)合合乙
 自艾自羞怨會蒙災咎 前塵似
 士合士上合乙士合仗 合 尺上合乙上尺上 上乙
 夢幻再不回頭 一對同命鳥 劫後
 合乙上尺上 乙士合合合乙士合士上合乙士合仗(仗)
 情更厚 妾願為情為愛天志天忠解君憂。

生 **接唱** 合仗仗仗合 尺反(六)五五六反(六反)工尺工反工尺
 刻骨愛 願能到白頭
 六反尺上尺工反 工尺上尺(上乙上尺尺反)
 祇怕願難償 愛亦難酬。

旦 **接唱** 六[、]九[、]五[、]六[、]反^x·(六反)工[、]尺[、]工[、]反^x工[、]尺[、]·(六反)
刻骨愛，定能到白頭，

尺[、]工[、]尺[、]上^x乙[、]反^x乙[、]上^x尺[、](上尺上乙上尺[、]尺反)
此世殺比泊舟。

生 **接唱** 漸慢 六[、]五[、]六[、]尺[、]反^x·六反[、]工[、]反^x工[、]尺[、]上^x·(六反)
刻骨愛，祇怕一朝終分手。

音樂原速慢奏觀白

彈撥 尺^x反^x合[、]反[、]尺[、]反^x六[、]生[、]五六[、]六[、]尺[、]反^x六[、]反^x六[、]五[、]反^x·五[、]生[、]六[、]五[、]反^x工[、]
二胡 尺^x反[、]尺[、]反^x六[、]六[、]反^x六[、]反^x六[、]五[、]反^x反[、]
低音 合^x上[、]乙[、]合^x合[、]尺^x上[、]尺[、]反^x反[、]

其它 沢^x沢[、]六[、]反^x尺[、]反^x尺[、]上^x乙[、]上^x合[、]乙[、]上^x·反[、]尺[、]上^x尺[、]反^x上[、]尺[、]上[、]
低音 洽^x洽[、]合^x合[、]乙[、]上^x乙[、]·合[、]乙[、]上^x乙[、]上[、]合[、]

其它 乙^x·上[、]乙[、]合[、]尺[、]上^x乙[、]合[、]乙[、]上^x尺[、]·反[、]六[、]·反^x尺[、]六[、]反^x工[、]尺[、]·尺[、]上[、]
低音 液^x合^x尺[、]合^x乙[、]上[、]合[、]乙[、]上[、]合[、]

其它 乙^x·上[、]乙[、]合[、]尺[、]上^x乙[、]合[、]乙[、]上^x尺[、]·反[、]六[、]五[、]六[、]反^x尺[、]尺[、]反^x尺[、]上[、]
低音 液^x合^x尺[、]上^x乙[、]上[、]合[、]

旦 **浪** 甲 泣 白 主上·主上！

生 **浪** 白 小周，昔日九五尊，今日違命侯，舊時稱謂，
再也休提，祇恐隔牆有耳，徒招禍咎矣！

旦 **浪** 白 唉，人為刀俎，我為魚肉，妾所以偷生者，

但為君故矣！

生 **浪白** 祇為一死艱難，今日累卿受宋主污辱，重光、重光雖生猶死，我、我尚有何顏面偷生人世上呢？

禿唱反線二王板面 工六尺 工六 生五六 江 六
命似懸 絲 因風向 足 去

上(五六五生) 六上尺 工反六 工尺工 尺士尺上士合任
留 一死劫 方 休 祇恨 惟怯 無

合 合上上上合 (六五生犯) 五 生五生五六 反工反六 工
能 無勇更無謀 忍教 嬌卿 存 枕席

五生六 江 六尺 乙士合 尺乙士上尺工上
委節事 寇讐 至今紅 銷綠 瘦

唱曲 工六工 工六(工尺工六) 尺上工六 五(犯犯五五 生犯)
自愧治國 無 方

五生六 五生六 生工上工六 五犯五 五六工尺上 五五犯五 反
優 柔 寡

工六 工尺工上 深 工六 五生六 (六五生犯 五六反工尺上工六五生)
斷

六工六 士上士合士上尺 (工尺工六) 工尺尺上合 (士合士合 尺上)
令到大 好 山 河 一旦

合 六工尺反 工六尺 工反工尺尺乙士 (合反任合 士乙士) 工 五反工
淪 於 敵

尺上尺工反 六反工尺工反六工反工尺尺工上 (五六反工)
手

尺上尺工反 六反工尺工反六工反工尺上尺乙上

工尺乙 工尺工反六工 (尺工反六工反工) 工乙 乙 工尺工乙
昔日 九五 尊 今日任

士合(士合士上) 六上:工尺. 合士士:工尺乙士上合.
人 宰割 呀, 難護弱

六上尺工反六工(尺工上尺工反工:上工六) 生生: 亿五六 六: 十
賞 溫

五六反六工尺上士上:尺江. 尺江. 五反工尺(工尺工六)
柔

旦

唱序

尺尺(工尺工六) 尺任合. 上合: 上尺工尺. 合士
忍死 須臾 惹來 恨滿 千秋, 何期

乙乙: 士乙: 士乙尺. 上合士 反合任合: 上(五六五生) 六上
落寞 劫後 花變殘 紅成敗 柳, 深苑

尺工反六工尺工: 合上尺工上尺工六五生六. 五生工六
鎖 清秋. 愁對慘 綠 愁 紅. 白了人頭.

(六五生亿) 五. 生五六反工反六工 工六五六工六尺. 合乙
千 嬌 百 媚, 誤了 溫 柔. 唯怨

士. 上尺反工尺上
命 裡 招 災 咎。

唱曲

五六士合士上尺上尺工反工反六六工 (五生五六)
忍 蒙 羞.

工工. 六反工尺上乙士: 合士上 注. 上. 尺工反工.)

尺工上. 生生五六工. 六 六五生亿 五. 生五生五六工反工. 尺
含 污 垢

上尺工六工尺上乙士乙士. 工尺工尺乙士合士. 上尺工上. 尺工

尺工上. 工尺工上. 工六五生六五六. (六五生亿 五亿五六 江 五

尺上. 江 六五六反工 识 生生生 反反反 工六五生六五六.)

合合六·五反工尺(尺上尺工)六五反工尺(工六尺工尺)乙乙
何期江.....左 嬌.....花.....變了

士·乙士合任合上工尺上合(士乙士合任合上工尺上合任合)
汴.....梁

六(五生五六反工尺工上尺工尺工六反工尺士上
野.....柳。

生 **直轉正線雙字恨** 六反尺反六·反六工尺上·尺上
一覺夢醒似黃梁空有

乙合乙上尺反合·乙合乙上尺·六反六反尺上·尺反
傲世詩詞名動四方·東國樞漢無謀·一朝

上尺上乙合·上乙合反合上尺·六反尺(合尺合尺合)
戰火動地來·痛令錢破金甌。

旦 **接唱** 五六反·六尺(五六)反尺反·尺反六尺(六反)
千災百難妻亦可抵受

尺反尺上乙合乙·尺上乙乙(乙合乙)上尺反尺反合·
君恩深且厚·休將既往掛心頭

] 彈撥
乙·上尺反上尺乙士合 乙·上尺反上尺士合合
莫怨當初欠綢繆·莫記當初醉鳳樓

乙·上尺反上尺上乙士 士合反·合反促任促反
孽報三生老天早铸就·不須痛楚淚難

合·合反促任促反合上士合反·合(上六·上六·生乙)
收·自艾自怨苦不休。

輕奏托白 五乙五六反六五生六·反尺上尺反六·反尺上尺反

六·六五生·生乙五生五六反六五生六 六五六反尺反尺·尺上尺反

六合·五六反·尺反六 反六反六反尺上·尺反上尺上乙合合

合合、上尺、反六尺、合尺、合尺、)

旦 **浪白** 一飲一食，莫非前定，國家興亡，非關人力，實因天數，君你又何須自苦呢？

生 **浪白** 話須如此，但係人非太上，孰能忘情呢。

祇恨當時惟怯，未能一死，上無以報宗祖，下無以謝黎民，復累你親顏事敵，白璧蒙污，小周呀小周，人生至此，又情何以堪呢？

續唱 五六反、六尺、五六反尺反尺反六尺反
偷生世上帶累了溫柔嘆

尺反尺上乙、(反尺反尺上乙、)
五中車轍透。

旦 **接唱** 尺上乙乙(乙合乙上) 尺反尺、合乙、上尺反
君休怒憤 苦不休、無力解

上、合乙、上尺反上、合乙、上尺反上尺上乙士、五六
救、無力解 救、徒滴血 雫心切齒暗抵受、千般

痛楚萬斛憂、試問如何渡過春、秋？
反合、反仕反反合、反仕反仕反反合士反、

生 **起乙反中板** 反合尺反尺上乙(尺反尺上乙) 乙、上乙合
低徊幾度 淚難

收、(尺合尺上乙合上尺反工尺) 上、尺反反合、反
到死春蠶絲

尺反尺上乙、(尺上乙上乙、) 反上反反反、合乙(合乙上尺乙、)
方盡、人生長恨

上反、上尺士合反、合(反仕反反乙、合乙上) 六反尺、
水長流。幾度

尺反六·反六工尺上(乙合乙上)尺上乙·反工尺·(反工
夢 中 逢 秋 月 春 花

尺反尺·尺反尺上)乙·反反合(乙·反反合)尺合上尺上乙
霧 鎖 樓 台 煙 籠 翠

合·乙合乙上尺乙(上尺上乙合·乙合乙上尺乙)反合反乙上
柳 江 南 煙 雨

(反乙上)乙·上尺工尺工六尺(尺反尺上乙·上尺工尺工六尺)
杏 花 邨

上上反尺·反乙·上尺乙(上尺乙上乙)反合上上上尺上合
燕 語 鶯 飛 三 月 暮 簾 外 青 山 隱

上乙(合乙上尺乙)乙上合乙上·沢·反合(上尺上乙合乙上)
隱 眼 底 綠 水 悠 悠

沢·反合·)上六反尺(上六反尺)上尺乙上上上六(六五六反
旦 接 唱 翹 首 望 南 天

直 轉 略 君 怨 中 段 尺·乙上上(快一倍)六六 五六反
啼 噓 感 慨

六六 反工尺 上记· 上记上沢 反尺上尺 合尺
追 思 故 益 似 夢 似 幻 似 煙 往 事 難 留 難 休

續 唱 乙 反 中 板 (原 速) 合上合合乙·沢·反合 上上合
住 不 盡 玉 宇 涼 樓 穿 牙 不 盡

上·尺上合反·合任反反 上尺上乙合·乙合乙上尺乙
湘 紉 錦 綉

(上尺上乙合·乙合乙上尺)反乙上(乙上尺)工工尺(上乙上)
鏡 倚 花 間

反工尺(反尺上)上乙上·合合乙·上乙上尺反上·反上乙上尺反
相 恨 月 下 呀 柔 情 蜜 意

上合乙反反反 尺上尺士合反 合(上尺士合反 合) 旁
款語還 休。

乙反反反反乙上反 尺 反反反反士合
(夢醒方知是客身， 觸景傷情)

合一尺上乙上—反—尺上乙<上—
頻 掩 袖

冲頭羅古攝音樂 尺六反工尺六反工尺 上上
合 合 合 合 合 合 合 合 合 合

尺尺 反反 六六 汰 液 沢 让 元
合 合 合 合 合 合 合 合 合 合

内監攝報 主上有旨，違命侯夫人即速入宮晉見！

沉腔滾花 乙乙乙 尺上尺尺上任合士 士尺尺士
唉地地，宮監一聲傳 皇命，萬般滋味，

上—尺合—士合任<合— 風羅一聲
上 心頭

起正線新曲鶻橋恨

緩慢地 上—上(尺工六尺—工尺工六<生—

(琵琶慢至快)

让 让 …… 尺上 尺乙 士乙士合反合反反<

(齊奏)

上上尺士上合任 (上五六工尺工六) 上上尺
一聲字 禁令， 增添

日

唱曲

任合乙士 (尺任合士合士上) 六 工尺 六 士上
萬樓憂， 更 声 敲 碎

尺上尺工任合士上合 (任任任任合)
心似秋 遲 淚暗流。

上 [接唱] 上上尺士上合任 (上士合任任合) 任合士上
一声宮禁令, 慟 哀

合士任 (上士合任士合) 任合 任合 乙士上合士
兩 淚流 愁 人 怕 獨

上 任合上士合合任任 (任合任合士)
對 月滿 西樓。

上 [接唱] 上 士六五六工尺 上 士上士六工
去 月苦 偏多 劫 難永 不

尺 尺 尺 工六 士上尺工上 尺上尺工
休 願 將 舊債一朝了 一覺香銷

任合士上合 (任合任合士)
塵寰莫再留。

上 [接唱] 上 士六五六工尺 上 士上士六工
去 月苦 偏多 劫 難永 不

尺 士上尺工任 士合士上任
休 夢裡依稀仍 上林御園遊

上 [合唱] 任合合士六工工尺上 (尺乙)
夢 醒 皆 烏 有

士上尺工五六工尺 有。
夢 醒 皆 烏 有。 [風鈴一声] (終)