

西施急急鋒策馬上介

西施京腔流水板

大大(五生六反工士工六五生六五反工六尺上
士六工尺工六士上)工士尺工上尺工尺工尺乙士尺上尺

東南霸

起舞

吳

六
工(生五六工六工士上尺工)上尺任合任尺乙士乙
鈞，

跳出重圍荒

尺乙士合士乙尺士(乙士合士乙士合士乙士合士)
山 走，

尺工士合士乙尺工工尺上士上尺工六尺工尺上乙上尺
戰火燃 燒 玉鳳樓 咏

上(生五六工士上六工六工尺上)尺上仁假合仁仁
失散吳王尋

士乙合士乙乙士乙尺反工六尺工尺上士上工尺(生
覓 救 咏

五六工六工士上尺工尺)工士乙尺士乙尺反六工尺工六
安危未 決 教 人

上(尺工六尺工尺上乙上尺)上
愁·

轉士工花嘆句桑田滄海變須臾，朝露人生難長久。

二人途中相遇，范蠡下馬撲前扶西施下馬介

范蠡驚喜白啊，夷光！

西施遲疑介白范大夫！

禿起乙反西皮連序

(尺上)乙上合乙上乙合乙尺上假合
淡掃眉黛皺，剎時但驚見良俦

上合乙上尺合尺合乙上尺反上合反尺上乙合乙上
，滿懷恨怨兼慚羞，凝淚眼心傷透。情絲剪分夢也

尺六反尺反尺合乙上尺上士合尺反上尺反乙合乙上
 幽，心已靜，一如浪裏鷗，往日緣，早已休，當年荳蔻
 尺反上反合（仄反合乙合）合乙合反乙上尺（六反尺反
 ，乞獻吳首 還問誰知是與否？

西施浪白試問弱女何辜，竟以媚惑敵首？而今而後，吳耶？

越耶？未知何去何從！

范蠡浪白唉，辜負了佳人，吾心實有愧！

接唱

反尺尺尺上尺反六工六工尺上尺乙上尺反尺合乙上
 你負重受 屈，他鄉遠 走，黯然赴國

尺上尺上乙合反反上乙上尺反上乙上尺乙合乙上尺乙
 憂，縱云身毀名破，卻喜二十年以後

上上乙合乙上尺乙上尺上反合（仄反合乙合）反反
 ，再次重邂逅，戰火遍吳城，攻殲

合乙上合乙上尺（上乙上尺）上尺上乙合乙上尺乙
 離寇，謀劃已久，振興我王帝業，

尺上尺反上（合乙）上反合乙上反合（乙士合）
 稱霸東 西時。

西施口白唉，范郎去兮何切，歸兮何晚呀！

唱反練二黃板面

工六尺工六五六六五工尺上六上尺工反
 恨鎖吳宮腰肢瘦，淒涼歲

工尺工尺士上仁合（士上仁合）五生五六反六反工
 月，珠淚背人流，三千寵愛我身受，

五六工尺工六尺合士上尺六工尺上
 心卻萬般愁，愁絕錯失佳偶。

反練二黃 工士上尺工六尺尺工六工尺尺乙士（六工尺乙尺

花殘月 缺倍銷 魂，

士乙合士) 尺上尺任 尺尺乙士 飯士乙上乙尺工尺上士
冬去春來 消息斷, 說甚

歸 來 有日, 相見無
工尺工尺上合任合乙士上合士上工尺士工尺上士上合

日 乙尺尺工反六工(尺工上尺工六工)工五六五生六生
問因

五六工尺上尺工上 工六士合上上 工六士合上士上尺
由 咏

工六五生五六六工尺上尺工六尺
。。

范蠡接唱反線二黃上句

工五尺上尺工六 工生犯五 (LXLLL)
越宮吳 闕 話興 衰, 玉帶

五六反工尺 五工尺上五六生五五六工六工 五反工
錦 袍 空 榮 顯 呀

尺工乙工尺乙尺工六生五六返五反工尺乙尺工

六六工六五生六五生六 (生五生五六反五反工尺工乙工

尺乙尺工六生五六工六工六五六五生六五六) 上尺尺
嘆征衣

上尺六工尺上士工尺上合 (士上合士合) 尺尺工六反
戰 馬倦兵 塵, 痛隻影孤

工尺工六尺六工尺乙尺士 (合士乙尺士乙士) 五
單 思

工六生五六工六尺工上尺工尺工六生五六工尺上工六
舊 友呀

尺工尺上洽上乙上乙上尺六工尺 上
新便

范蠡口白夷光，可知吾思既哀，吾心更苦呀！

西施重一才沉花哎咄咄，心如飛蓬亂絮，身似梗泛萍浮。

范蠡嘆白夷光呀——

的起唱正線雙星恨

六反尺反六反六尺反上尺上乙合乙上
感慨萬千訴衷腸，憶記驛舍

尺反合乙合乙上尺尺六反六反尺上尺上尺上上合乙合
痴纏夜雨秋，獨惜戰火遍鳳樓，唉我心縱有柔情

合合乙上尺六反尺
難辭為國解憂。

西施接唱

五六反六尺（六）反尺反尺反六尺（反）尺反尺上
唏噓往事也實太虛謬，諸般

乙上乙上尺上乙乙乙上尺反尺反合乙上尺反上乙合
怨疚，羞煞日夕念念眷戀風流，夢也痴想到白頭，

乙上尺反上乙合上乙上尺反上尺上乙士
逆旅相俛痛別愁，我淚眼依依不捨牽豹袖。

范蠡接唱

五六反六反尺上尺反六六反尺上尺反六五六反
悲哉怨哉我負情誤妳久，哀我為情日醉千鍾

六
酒

西施嘆介起七字清

往事如煙空回首。前塵似夢添悵
惆。弱息懨懨如衰柳。問君我究是向誰

投。腔收

范蠡唱乙反南音板面

尺上乙上合反尺上乙上合士合六五六反
嬌語斷腸，淒怨話沉浮，三載羈困

尺反上反上尺反六士合士上合士反合
被禁囚，救亡受掣肘，一寸丹心一寸憂。

范蠡接唱

尺^x工^x六^x士^x 尺^x尺^x六^x工^x 士^x六^x工^x尺^x上^x工^x尺^x六^x上^x尺^x工^x 戰方塵，血雨腥風 龍虎門。撼乾坤，

工^x士^x尺^x尺^x 六^x六^x工^x尺^x上^x 征塵冉冉 暗甲 送 整。

一才花上句 走、走、走、走，岌岌可危，速速馳驅東南走。

金鼓齊鳴人馬嘶喊介

西施驚白 哎呀！

起排子頭唱水仙子

工^x工^x尺^x上^x乙^x士^x 士^x尺^x上^x尺^x工^x六^x工^x 士^x尺^x 干戈遍地，萬馬嘶吼，敗兵

上^x尺^x工^x六^x工^x 仁^x仁^x士^x 四竄潰 走，重圍難越。

范蠡接唱

士^x乙^x士^x尺^x工^x上^x士^x尺^x工^x上^x士^x合^x士^x合^x仁^x 願 芳卿妳及早遁脫，盼蒼天庇佑。

相思鑼鼓

(一...工^x工^x工^x六^x工^x尺^x上^x尺^x工^x...一) 六^x工^x

范蠡急浪白 伏兵四起，夷光，快快逃離此地！

續唱水仙子二段

五^x六^x反^x工^x 尺^x上^x上^x 尺^x工^x尺^x工^x 吟喝陣陣，兵甲滿山溝。

西施接唱

尺^x工^x上^x乙^x士^x 合^x仁^x士^x仁^x士^x合^x仁^x 此生註定，我合當命促短壽。

起士工花尋覓吳王來交待，縱然身死，夫復何求。

范蠡起略爽因曹二黃

(尺^x尺^x) 尺^x六^x工^x尺^x工^x尺^x六^x六^x 上^x六^x工^x尺^x 妳那心思 要一筆勾，

(尺^x尺^x合^x士^x上^x尺^x) 六^x六^x六^x工^x尺^x工^x六^x反^x工^x 尺^x工^x尺^x工^x尺^x工^x 空辛酸，枉淒楚， 解不脫百般

六^x上^x(士^x合^x尺^x合^x士^x上^x尺^x乙^x士^x合^x士^x) 尺^x上^x合^x工^x尺^x上^x士^x(合^x乙^x 恩仇， 知妳含冤

士^x合^l士^l上^l尺^l工^上上^l（士^合尺^合士^上）六^工尺^上尺^工（上^尺

舍^辱垢。終有日
工^l尺^l工^l士^上尺^l工^上尺^l六^工（尺^上尺^工）工^合尺^上

我倆三生緣結，永世清
尺^x工^l六^尺上^尺尺^x尺^l工^上士^合（仁^士合）合^士尺^l尺^l上^工

修。好伊人，何用犧牲，妹風
工^l六^尺上^士（合^乙士）士^上尺^l工^六士^上尺^l工^上上^l尺^l工^六

忍，待等白雲出岫。
尺^l乙^x尺^l乙^士合^士尺^l乙^士（士^x）

西施口白范郎呀——

起^中真正線二流^x男兒盡忠^x唯報國^x，（士）介^博取青史^x

姓^x名留^x。（尺）介^吾今取義^x若^x成仁^x，（合）介^若

豈為芳名^x傳^x不朽^x。（上）介^今生不遂^x來^x生

又^x，（工）介^轉合尺花^訣別莫傷歲時道^x。（尺）

口古范郎，能得尋覓吳王，了卻一段未完情份，縱是身陷

囚牢，抑是命喪荒郊，也是無悔無垢。

范蠡仄才介白好啦！

口古俺就退兵三里，給予炷香時間，生兮死兮，唯待天命，

應知大軍一動，俺亦欲救無由。

西施口白夷光就此謝過。范郎珍重！

范蠡口白夷光珍重！

即起反線《秋影斜陽》引子
才^l工^x倉^x五^l倉^x六^x才^x工^l的^l的^l五^x倉^x

