



京腔流水板

的的……

(五) 生六反工士工六五生六五反工六尺上士六工尺工六士上

旦▲起唱▼

東南霸起舞吳鉤  
工士尺·工上尺工尺·工尺乙士尺上尺六工

，(生五六工·六工士上尺工)上尺任合任尺·乙士乙

跳出重圍荒

山尺乙士合·士乙尺士(乙士合士乙士合士·乙士合任

合士)尺工士合士乙尺工尺上士上尺工六尺·工尺

戰火燃燒玉鳳樓啞

上乙上尺尺上(生五六工士上六工六工尺上)尺上任反合

王任尋覓救啞  
任工士乙合士乙乙士乙尺尺反工六尺·工尺上士

上工尺(生五六工·六工士上尺工尺)工士乙尺士乙尺

安危未決

吊慢反六工尺工六上(尺工六尺工尺上乙上尺上)

教人愁。救啞查的撐

旦▲轉土工花▼嘆句桑田滄海變須臾，朝露人生難長久。(魚)

二人途中相遇

生▲驚喜白▼啊，介夷光！

旦▲遲疑介白▼啊，范大夫！

旦▲禿唱乙反西皮連序▼

(尺上)乙上合乙上乙合乙尺上反合上合乙上尺合尺·淡掃眉黛皺，剎時但驚見良儔，滿懷恨怨兼慚羞，

旦▲續唱▼合乙、上尺反、上、合×|反、|尺、上)乙合、乙×上尺、六|

凝淚眼心傷透，情絲剪兮，夢也幽，心已靜，(反)尺、合乙、上尺、上×士合、尺、反上尺、×反、合乙、上

一如浪裏鷗，往日緣，早已休，當年荳蔻，乞獻吳酋，(仄仄合乙合)合乙、合反乙、上尺×(六反、尺、

反尺、合乙、上尺、<sub>三</sub>上尺上乙合、反合、×六反、尺反六尺、反尺、<sub>三</sub>)

旦▲浪白▼試問弱女何辜，竟以媚惑敵酋？而今而後，吳耶？

越耶，未知何去何從！

生▲浪白▼唉！辜負了佳人，吾心實有愧！

生▲接唱▼<sub>三</sub>反尺、尺、尺、上尺反、六、工、六工尺上、尺乙上尺×反尺、合

妳負重受屈，他鄉遠走，黯然赴國憂，縱云身毀名破，卻喜二十年

上尺乙×上)上乙合、乙上尺、乙、上×尺、上反合、(仄仄合乙合)

以後，再次重邂逅，戰火遍吳城，攻殲讎寇，謀劃已久，(上乙上尺×)上、尺、上、乙合×、乙上、

尺乙、<sub>三</sub>尺)上尺、反上、(合乙)上、反合×乙上、反合、(乙|士|合)

旦▲口白▼唉，范郎去兮何切，歸兮何晚呀！

旦▲唱反線二黃板面▼<sub>工</sub>六尺、工六五、六六五工尺、上×<sub>六</sub>上尺、工

恨鎖吳宮腰肢瘦，淒涼歲月，珠淚背人流，(士上仁合)五、生五六反、工反六工、身受，

旦▲續唱▼五六工尺工六尺合士上尺六工尺上  
心卻萬般愁，愁絕錯失佳偶，

旦▲反線二黃▼工士上尺工六尺尺工六工尺尺乙士(六工尺  
花殘月缺倍銷魂，

乙尺士乙合士)尺·上尺仁尺尺乙士(假士乙上乙尺工尺·  
冬去春來消息斷

上士工尺·工尺上合仁合乙士·上合士上·工尺士·工尺上  
說甚歸來有日相見無

士·上合乙尺尺工反六工(尺工上尺工六工)工五六五生六  
日，  
問因

·生五六工尺上尺工上工六士合上上工六士合上士上尺  
由啾……

工·六五生五六六工尺上尺工六尺(×L L L L)

生▲接唱反線二黃上句▼工五尺上尺工六工生犯五(×L L L L)  
越宮吳闕話興衰，

工六五六反工尺五工尺上五六·生五·生五六工六工  
玉帶錦袍空榮顯呀……

五反工尺工乙·工尺乙尺工六·生五六返·五反五反工尺乙  
……

尺工六六工六五生六(生五生五六反五反工尺工乙·  
……

工尺乙尺工六·生五六工六工六五六五生六五六)

生▲續唱▼上尺尺上尺六工尺上·士工尺上合(士上合士合)  
嘆征衣戰馬倦兵塵，

尺尺工六·反工尺工六尺·六工尺乙尺士(合士乙尺士乙士)  
痛隻影孤單

生▲續唱▼五工六生五六工六尺工上尺·工尺工六生五六工尺  
思舊

友<sup>x</sup>上·工六尺工尺上洽·上乙·上乙上 漸慢 尺六工尺 < 上<sup>x</sup>。

生▲口白▼夷光，可知吾思既哀，吾心更苦呀！

旦▲重一才沉花▼哎咄咄，心如飛蓬亂絮，身似梗泛萍浮。

生▲嘆白▼夷光呀！

生▲的起唱正線雙星恨▼六反尺反六反六尺反上<sup>x</sup>尺上乙合乙  
感慨萬千訴衷腸，憶記驛

上尺反合乙合乙上尺<sup>x</sup> 尺六反六反尺上 尺上尺上上合乙合  
舍痴纏夜 兩秋，獨惜戰火遍鳳樓，唉我心縱有柔情，

合合乙上尺·六反尺(合尺·合尺)  
難辭為國解 憂。

旦▲接唱▼五反·六尺(六)反尺反尺反六尺(反)尺反尺  
唏噓往 事 也實太 虛謬， 諸般

上乙上乙 尺上乙乙乙·上尺反尺反合乙·上尺反上乙  
怨 疚，羞煞日夕念念 眷戀 風流，夢 也痴想到白

合·乙上尺反上乙合 上乙上尺反上尺上乙士<sup>x</sup>  
頭，逆旅相偎痛別愁，我淚眼依依不捨牽豹袖， 漸慢收

生▲接唱▼五六反尺上尺反六<sup>x</sup> 六反尺上尺反六五六反六  
悲哉怨哉我負情誤妳久，哀我為情日醉千鍾 酒。

旦▲起七字清▼往事如煙 空 回首。前 塵似夢 添 悵惆。

弱<sup>x</sup> 息懨懨<sup>x</sup> 如<sup>x</sup> 衰柳<sup>x</sup>，問<sup>x</sup> 君我究是<sup>x</sup> 向<sup>x</sup> 誰投<sup>x</sup>。 腔收

生▲唱乙反南音板面▼尺上乙上合(反)尺上乙上合士合·  
嬌語斷腸， 淒怨話 沉浮，

生▲續唱▼六·五六反尺反上·反上尺反六<sup>x</sup> 士合士上合士反·  
三載羈困被禁囚，救亡受制肘，一寸丹心一寸

憂合、  
上板  
十年謀生聚，十載訓貔貅。辛勞國事，誤了好逑。  
(耗)

旦▲接唱▼白雲每嘆成蒼狗。一生波蕩似飄舟。

生▲接唱▼勢易時遷毋窮究。

旦▲接唱▼吳山越水問去留。

生▲接唱流水▼矢誓遁跡潛居携翠袖。一做天涯雙燕宿汀洲。

旦▲接唱▼的是風塵荏苒人去後。祇剩一簾幽夢夢悠悠。  
腔收

生▲直起滾花序▼唉！(工六尺工上)此恨此情，難辭其咎。

起反線中板下句 (角角工六五生六六·五六反工尺上)

生▲接唱▼海棠冷艷送暗香，眉黛輕顰浮淚影，堪憐堪愛，

溫馨在心頭。惜是兩國交鋒，如今絕地相逢，一旦乖

離，日後恐難相就。

旦▲接唱▼感郎意重情深，唯獨儂心矛盾，想前顧後思飄

遊。廿載作吳妃，色衰寵仍在，敬愛有加，吳王恩隆厚。

生▲唱腔▼(伋伋)五生六工六五生六·反工尺工反工·六  
應知我念掛痴心友，晝夜難寐每自話。  
撐

旦▲即唱反線花▼(工士上工尺)范蠡情，撐夫差義，撐

旦▲轉土工花▼直是難分難解，苦不休。

金鼓齊鳴介

旦▲點三才古老腔十字清中板▼  
征·尺上尺工尺乙乙尺  
鼓上尺工尺乙乙尺  
催，鐵馬金戈

士工·六尺士上上  
氣如虹，刀光劍影  
動龍湫  
搖北斗。氣如虹，刀光劍影動龍湫。

生▲接唱▼  
戰方·六士尺尺六工士六工尺上·工尺|工六  
鏖，血雨腥風  
龍虎鬥。撼

上尺工工工士尺尺六六工尺上  
乾坤，征塵冉冉  
暗甲  
吊慢收

生▲一才花上句▼走，走，走，走，岌岌可危，速速馳驅東南走。

金鼓齊鳴人馬嘶喊介

旦▲驚白▼哎吔！

旦▲起排子頭唱水仙子▼  
干戈遍乙地，萬馬嘶吼，

士尺上尺工六工任任任士  
敗兵四竄潰走，重圍難越，

生▲接唱▼  
願芳卿妳及早遁脫，盼蒼天庇佑，

相思鑼鼓 (工工工六工尺上尺工) 六工

生▲急浪白▼伏兵四起，夷光，快快逃離此地！

生▲續唱水仙子二段▼  
吟喝陣陣，兵甲滿山溝，

旦▲接唱▼  
此生註定，我合當命促短壽，

旦▲起唱士工花▼尋覓吳王來交待，縱然身死，夫復何求。

生▲略爽困曹二黃▼ (尺尺) 妳那心思 要一筆 勾

妳那心思 要一筆 勾

(尺尺合士上尺) 六六六工尺工六反工尺工尺工尺工上尺工

空辛酸 枉淒楚， 解不脫百般

六上(士合尺合士上尺乙士合士) 知妳含冤， (合乙士)

知妳含冤，

合士上尺工上(士合尺合士上) 六工尺上尺工(上尺工)

含辱 垢。 終有日

尺尺工工士上尺工上(尺上尺工) 工合尺上(尺)

我倆三生緣結永世， 清修

工六尺上尺， 好伊人， 何用犧牲， 妳風

尺上士(合乙士) 士上尺工六(士上尺工上) 上尺工六尺

怒 淑 茂， 盼堅忍，

吊慢

乙尺乙士合士尺乙(士) 待等白雲出岫。

旦▲口白▼范郎呀！

正線爽二流 (六工六尺工尺)

旦▲起唱▼男兒盡忠 唯報國(士)， 介博取青史 姓名

留(尺)， 介吾今取義 若成仁(合)， 介豈為芳名

傳不朽(上)， 介今生不遂 來生又(工)， 介

旦▲轉合尺花▼訣別莫傷歲時迢(尺)。

(籌)





