

羅永明作曲

君不 生五六五生六上士上尺
見 南明

天子 五五生五六工六五
二百 州，刀光劍影 移星

工尺工六尺六工尺上士上尺工五生六五尺
斗。君不見滿胡入鼎 中原

工反工尺士工尺上尺尺工工六五尺
後，雞髮留辮民怨 咎。屠城十日呀 哭揚

工尺工六五 工尺五五六反工尺工尺乙立尺工合士
州 呀

（士上尺工上尺工六五 尺行生尺五五六工）

六五紀五紀五工五六反工尺工乙工士上
血洗山川 白骨 浮。嘉定三屠悲回

尺六五生工六五六五生六反工尺
首，四海 滔 滔 天不 祐。天不

合士乙士（五生五六反尺反六五生六五反六
呀 祐

五）

秦篆

清唱 反六五六五 曲，請君伴我相和奏。

（尺上）士上尺工六工尺士上尺六工尺
與君歌一曲，請君伴我相和奏。

自古君昏臣貽 羞，

五生五六工六工尺六五六反尺上尺反六生五六
憎 見廟 堂舞 群 醜 啊

反六工尺六反尺上（尺反上尺上士合士上）

完淳 彈詞 上六反六反尺上(尺上士合士上)五五六反尺

反(六五生五六反)反五六五六反尺(反尺上

士上尺)五生五六反尺反六反尺(上尺上士

上士上尺反尺反六五、尺生五六六六六六六六

秦篆 接唱 尺五反六五尺上尺反六生六五六五六尺六

寇，壯君行 今且進 酒，與爾 同 銷 萬

反六尺上 古 愁！

完淳 秦篆 合唱 六反六尺反六五生五六反五五六生尺五 愁！

上尺反六五五六生尺五 六六六六六六六六六六

錢秦篆入介

秦篆 口白 夫郎！

完淳 口白 夫人，黃夜前來，何以終夕不寐？

秦篆 口白 夫呀！

起正線南音序

五六工六尺工尺合士合上立尺六工士合

秦篆唱南音

升 工、六、工、尺、上、士、合、
淒 涼 夜 冷
士、合、上、
工

上板

尺、工、六、工、六、合、
尺、上、尺、工、尺、上、士、上、合、六、反、工、六

雨

收颼

收颼。

尺、(工、六、尺、合、尺、)

完淳接唱

士、合、上、尺、工、尺、工、上、尺、工、上、
(工、尺、工、六、工、六、合、)

無

邊

細

雨

滑 如 士、合、上、尺、工、乙、士、合、
(上、士、合、任、士、伏、任、)

滑

如

油。

秦篆接唱

工、工、六、工、尺、上、尺、工、尺、上、士、上、合、
(工、

色浙

瀝

聲

如

尺、工、六、工、六、合、
合、任、合、乙、尺、乙、士、合、士、尺、上、
(工、

殘

玉

漏。

尺、工、六、工、六、合、)

完淳接唱

士、合、上、尺、工、尺、工、尺、上、士、
(工、尺、工、六、工、六、合、)

萬

般

心

事

上、尺、工、尺、上、士、上、合、六、五、反、工、尺、
(工、六、尺、合、尺、)

萬

般

憂。

秦篆接唱

尺、立、尺、上、士、上、六、反、工、
(工、尺、工、六、工、六、合、)

上

且

盡

一

杯

合、上、尺、工、乙、士、合、尺、立、上、
(工、尺、工、六、工、六、合、)

醇

醪

酒。

完淳接唱

士、尺、上、尺、工、(六、工、尺、工、)
尺、上、尺、
(工、

羸

得

半

醉

尺、工、六、工、六、合、
尺、士、上、尺、工、六、尺、合、上、尺、乙

遣

哀

士合·(上士合任、士伏任) 轉流水 快一倍 工乙合士六工六
 愁。 酒入愁腸心苦
 尺上尺工士尺乙乙六六立尺
 透。 瘡痍滿目自悲秋。

秦篆 接唱 工上合工合上尺工上合工工工士尺上士合
 當信人生無永久。 誰將生死繫心頭。

完淳 接唱 乙工合士六六乙尺上尺工工尺尺立尺合六工尺
 夢繞魂縈憶師友。 捨身報國死方休。

秦篆 接唱 工士上合立工尺上。
 觴詠故人多骨朽。
轉乙反南音 慢一倍 反工尺

尺上乙合乙尺反上(六反尺反六五六反尺反)
 骨 朽。

六反六五六上尺反上尺上尺反上尺反
 追 思朋 舊 淚

上反六工尺上尺反上尺乙士合乙合
 凝 眸。

直轉三疊愁引子 (乙上合上士乙士合反合伏反)

合反伏士伏反合士反合)

完淳 浪白 國破家亡，肝腸寸斷，想當日……

唱三疊愁 上乙反尺合乙合乙上尺乙(合乙上尺)
 志士反清謀 動，

乙上乙乙上反合乙伏反合士合尺上乙尺上士
 敵愾同 仇， 可嘆義軍欠運

合·(六反)尺反尺上乙合(上)乙上尺工尺。
 籌， 恩師苦戰被擒 盡節遭梟首。

(六反六尺、六反六尺、立尺) 上尺六上尺反六、(反
酹酒介) 遙奠英魂酹酒，

尺、反六、)

秦篆接唱

更悲是潰 兵無數逃 左右，

乙、上乙、) 乙尺上士合、(上乙) 合、上乙、上乙合、上乙

盡皆作繫囚，

全棄市更令腸碎

漸慢

上、上士合、) 乙合、) 伏仕伏、) 合、士合、) 重一才

透，悲苦 痛哭 淚盈 袖。

完淳先鋒鉞快合尺花 (合合上工尺) 悲哉國破家

亡 (合) 滿賊長驅入寇 (上) 。問誰重整 (士)

破碎金甌 (尺) 。

秦篆接唱 願君功成 (合) 勳業可就 (上) 。重興戰

伐 (士) 再莫躊躇 (尺) 。

完淳悲憤白 唉，那又談何容易！

禿起士工線俺六國 上上、尺工六工、尺上乙士、) 尺

血染 碧江 翠阜，刀

士、尺上上、) 士合、) 合、) 士、) 任合、) 任工、) 尺上、) 工六、) 尺上、) 乙

陣 箭雨誅 戮四周，陷戰陣激 鬥風 捲 甲

胃，悲是 戰友遭 毒手，獨我得以網漏，恩師

工、尺上、) 乙士、) (士士尺乙、) 士合、) 乙士、)

拚死庇 佑。

浪白 想我夏完淳，自幼隨父反清，父死隨師，血戰

吳江，師友盡皆殉國，獨我偷生苟活，吾心既哀，
吾心有愧。

秦篆直轉水仙子二段

五六反工^x 尺上^x 上尺^x 上尺^x 上尺^x
家毀國滅，今已隔三秋。^L

慢一倍正線

尺^x 上尺^x 工

工^x 尺^x 上^x 乙士^x 合仁^x 士仁^x 士合^x 返
當決斷，切莫等大勢去
後^x 仁^x 尺^x 上尺^x 工

接住起略爽慢板序 (六^x 五反六^x 工^x 六^x 工^x 尺^x 上^x 尺^x 上^x)

攝白夫郎呀!

雖工士欲

略爽慢板上句

六反^x 工^x 士^x 工^x 乙士^x 合^x 仁^x 合^x 士^x 上^x 工^x
一家樂天倫，當念

仁^x 返^x 仁^x 尺^x 乙士^x 尺^x 乙士^x 合^x (士^x 合^x 仁^x 尺^x 仁^x 合^x 士^x 上^x 尺^x 工^x)
淪亡家國恨，

上^x 仁^x 合^x 士^x 上^x 合^x 仁^x 合^x 乙^x 尺^x 乙^x 尺^x 上^x 仁^x (士^x 合^x)

上合士玉 石俱焚，
縱然是

仁^x 合^x 仁^x 工^x 尺^x 上^x 士^x 合^x 乙^x 士^x 返^x 仁^x (仁^x 合^x 士^x 上^x)

上尺上歸降
也休要

合^x 士^x 上^x 士^x 合^x 仁^x 返^x 仁^x 尺^x 仁^x 合^x 士^x 乙^x 尺^x 士^x 上^x 合^x
俯

尺^x 上^x (工^x 六^x 工^x 尺^x 上^x 上^x 尺^x 上^x 六^x 工^x 尺^x 上^x 尺^x 上^x)
首。

完淳

左撇慢板

略催爽

六^x 六^x 上^x 尺^x 工^x (上^x 尺^x 工^x 六^x 工^x) 工^x 六^x 工^x
俺一生，乘

尺^x 乙^x 士^x 上^x 尺^x 上^x (工^x 尺^x 乙^x 士^x 乙^x 尺^x 士^x 六^x 工^x 六^x 工^x 尺^x)
忠義，

上、尺上、五^x、尺、工上六、工六、(工六五^x生六)工六、五
反、六、工六、工尺上、(尺上、士上尺、工六、工尺上、尺上)
首。

六、六、工六、上、士上尺、工上上、工六、工尺、乙士、上、尺、(工
三載 裏， 夢斷哭 國 魂，

尺^x工乙士合、任合上、乙士上尺、工尺、(工六、工尺、乙尺
愧煞苟

全 士、(六、工、尺、乙、尺、士、乙、士、)六、五、上、尺、工、尺、工六、尺^x六
工、尺、工六、尺、工尺上、士上、尺^x、
漸慢收 忍 垢呀

秦篆起士工花水逝韶光英雄老，勸君莫負少年頭。

完淳接唱 但念及妳腹內孩兒，(仑)又不禁人消

上^x、尺上、尺反六、工尺^x、
瘦。

唱二黃合字序 (乙士)合任合士乙、士乙尺乙、尺乙士
愁 時 尚 憶往昔少

年 合、士上合 遊。

秦篆接唱 (工尺)乙、乙士尺、工六尺、(乙士)合、任合士
我我 卿 卿 情 濃

厚。 上^x (五六五生)

完淳接唱 六、上、尺、工六、上、尺、工尺、上、士合、士上合、士上、任
春雨放 扁舟。 鶯侶互 唱酬， 倆情

合·(乙士)

秦篆接唱 何年復暢 遊，淺酌低 謳，題

詠 山清水秀·

完淳接唱長二黃下句 昔日醉筆寫清幽，

尺工上尺(六工六尺)上合乙士上(合乙士合)

上尺工上(士尺乙士合)任合六工尺上(尺工)

上尺上(尺尺乙士乙上尺乙士合)(任合士上)

合士任合(上尺工六尺)(尺上尺工)

豈料戰火

六工六尺(工六尺工尺)合任合尺六工尺

烽煙 迷楚

秦篆接唱 上尺乙上(轉乙反二黃) 飯合伏飯合飯合

慨歎

胡塵

反乙上(合乙上乙上)乙合尺乙上反尺上乙上

妖氣， 又何堪漠 合飯合乙上尺反工尺(乙合乙上尺反工尺)反

六、五、六、反、尺、反、六、反、六、工、尺、上、尺、反、工、尺、(尺、上、尺、反、
中 州。

六、五、六、反、尺、反、尺、反、六、五、工、尺、上、尺、反、工、尺、) 上、乙、上、
最

反、尺、上、尺、反、工、尺、(上、尺、反、工、尺、反、工、尺、) 尺、乙、上、
悲 哀， 心

反、尺、上、尺、反、工、尺、(上、尺、反、工、尺、反、工、尺、) 尺、乙、上、
弦 扣，

乙、上、尺、反、上、乙、上、尺、反、合、(尺、反、尺、上、乙、上、合、上、乙、上、尺、反、工、尺、
礪 帶 山 河 盡

乙、上、合、上、乙、上、尺、(尺、反、尺、上、乙、上、合、上、乙、上、尺、反、工、尺、
歸

(乙、合、上、乙、上、尺、反、尺、上、乙、上、合、上、乙、上、尺、反、
敵

上、(尺、上、合、乙、上、尺、反、尺、上、乙、上、合、上、乙、上、尺、反、
有。

上、尺、乙、上、)

完淳 接唱 魯 陽 戈，
反、尺、反、上、士、上、工、尺、反、六、尺、反、(反、六、尺、反、六、五、反、六、)

尺、反、六、上、(尺、反、尺、上、乙、上、合、反、合、上、乙、上、(尺、反、
逆 天 而 戰，

反、六、尺、反、) 尺、反、尺、上、乙、上、合、反、合、上、乙、上、(尺、反、
崢 嶸 歲 月，

上、乙、上、) 乙、上、反、尺、上、乙、上、合、反、合、反、乙、上、尺、反、工、
怒 海

尺、(上乙合乙上尺反工尺)合乙上尺士乙士合

沉

反合仄反合：尺上乙上尺反上尺上士合乙上

浮呀

士乙士合反合上士合

漸慢收

完淳起五才花上句當求取義復成仁，唯是乏術回天憑

隻手。

秦篆口白夫呀，父兄變賣田產，暗裏招兵買馬，只待

夫君前往，共商反清大計。

完淳口白當真？

秦篆口白當真！

完淳口白好呀！

起一才正線秋江別尾段

(五五)五五五六工六
今將整兵旅力戰

上尺(乙士上尺)五五六工六上尺(乙

強仇，當遭那敵勢掣肘，

士上尺(合上尺六工乙士合)合上尺六工(尺乙)

全節死忠復何求，寧以身殉，

士尺乙士合
未得老白頭。

起反線中板

秦篆攝白夫郎呀！

秦篆反線中板

生離死別
工合尺、立尺乙士、(工尺立尺乙士)士合

人、合士上合、上尺工六上、(合尺工六五上)乙乙
魂，日夕

六反、工士六工六尺上、上上五五六工
相 思無終 極， 臨岐執

五、六(工六五生五六)工乙士、合任合乙士上尺工
手， 不禁淚 橫流。

上、(合士上尺工上)六、工六(五生六工六)
寄 語

五、生五六工六尺(五生五六工六五生五六工六
征 人，

尺)工工工、六生五六反工尺(工六尺、工尺)五工
莫為淑婦 憂 煩， 當為

工五工尺上尺、工尺上士上尺、六尺、上五六工
復興大 明 作殊 死

六(五六工六尺、上五六工
鬥。

完淳接唱 六)工工士、乙士(工工士乙士)上工、六尺上士
心悲欲 絕 更傷

合乙士上尺工上、(合士上尺工上)五六五、工尺上上
神， 此際分 離成

六五五六工(五六工六工)五五五尺上
永 別， 收淚即長

工、六(五六五生工六)尺五工、尺工尺工六上
路， 平添恨無 由。

秦篆

正線七字清

工士上合^x工任^x合^x工^x合^x士^x上^x士^x上^x

今日從容赴義 做楚囚。 鬼門叩。

完淳

接唱

螳臂當車 誰能夠。 勢將陵園目斷

乙士^x工^x尺^x上^x 白雲秋。

秦篆

接唱

三生緣，曾記否。 來生再續 鳳

合任^x合^x任^x合^x 鸞儔。

完淳

接唱

眼底關河 仍似舊。 征塵萬里 夢

悠悠。 孰望賢妻 (仑)

轉花

乙工乙乙工士 好待家門 有後呀

上尺上尺工尺

起嘆板尺字序

秦篆

嘆板

男兒自當存忠義(士)，莫為妻兒誤伐

合任^x合^x任^x合^x士^x乙^x尺^x士^x乙^x士^x上^x尺^x尺^x上^x 謀咏

口白

夫郎，待為妻送你一程。

完淳

口白

謝過夫人。

無上士上尺工、士尺上、乙士尺上上上士合
寐，漫將往事追求。

完淳接唱 尺五生五六工尺工六 五六士五工
愁三 月，唱涼 州，歸期數盡

尺六工六工尺上
大刀頭。

秦篆接唱 尺五生五六反五生五生六六工尺士合
人千 里，淚兩 眸，西風雁字倩誰

士合士上 尺反尺上尺反尺上尺反尺上尺反尺上
收。我那人 影何

五方六

完淳接唱 六六反尺六五反尺上上士上尺工上士合
書 在金陵，客夢西樓。

秦篆 合唱 六尺五五生六五生六生五生五六反
一樣西風 啊 漸慢收 兩

反尺上尺反尺反六五生五尺反六五 六
地愁 啊

(五生五六反反六五生六尺反五 六)

—完—

戲曲簡介

「明末悲歌之兵戈行」是首悲壯戲曲。故事描述南明詩人夏元淳追隨恩師陳子龍起義抗清，太湖兵敗，蒙恩師掩護泅水脫險，逃返故居，悲憤抑鬱。妻子錢秦篆一家深明大義，父兄潛回故里，販賣田產，招兵買馬，意圖再興兵復明。夏元淳聽聞反清義舉，欣然赴義。其後兵敗遭擒，痛罵奸賊洪承疇，從容殉國，但此是後話。

註譯：

新亭淚：

：本指東晉南渡名士王導等於新亭飲宴，舉目山河而感慨國土淪亡，相與對泣。後比喻感

時憂國的悲情。

二百州：

：宋天下有州三百餘，後以其成數《四百州》為全國國土。《二百州》借喻南明偏安。

廟堂：

：朝廷。

醉酒：

：以酒澆地祭奠。

左右：

：附近。

翠阜：

：碧綠的山丘。

白雲鄉：

：比喻神仙所居住的地方。

魯陽戈：

：戰國時楚國魯陽公與韓激戰，時值黃昏，魯陽公為挽頹勢，舞戈令太陽逆升的傳說。

關河：

：關山河阻。比喻艱難的旅途。

伐謀：

：以謀略戰勝敵人。

兵戈行：

：新曲詞句摘选自夏完淳《甘州歌》。

荒邱：

：荒野，廢墟。

涼州：

：指《涼州曲》。

楊葉：

：猶一驚楊葉。形容射箭的技藝精湛高明。

大刀頭：

：大刀頭常有環，環音諧還，故以大刀頭暗指還。

雁字：

：成列而飛的雁群。

或人字：

：故稱。