

白門樓

撰：世：溫廷胤 呂布：白慶賢
音樂設計：崔德奎 貂蟬：陳美華 合唱

桃花女頭及綫前奏中速

(生五六工反工又上又上又上又上又上又上)

反工六化反五六五生六反工六五生六上又工反反反反生五六

攝扭絲

工六工又工六反工又上又工六生五反工又上

漸慢

旦

送君

生五六工反工又上六工六生化五六(工六五生六)上
終宵似無 眠似被那曉風吹破 雲

小工生五六(五六)工六工又上又(合合七)上七上工又工
髮未堆新髻 只簪犀 梳 問蒼天

上又乙七合六五生五六工又六(五生反五六工)又工六又上士
那朝戰事停再鄉 鄉 我 能蒙皎月

上上士上工又工又上
鑿妾願意宵宵 參過

閃才花下句

(上)溫侯倦困和衣睡，眉頭緊鎖似病維摩。

不妨喚醒意中人 台 恐他着涼窗前坐。

小鐘收白 溫侯醒來，溫侯醒來呀！

即奏士工慢板板面

生

浪白

啊，原來貂蟬妳呀。

旦

口白

溫侯，你辛苦了。

生

士工慢板

工士工工工工又乙又士(七)士合士乙又士乙又士
一樓花影一美人

上工合士工乙士上六工又上(工六工又乙士工又乙又士六五反工
妳因何物生掛望

小工六反工又上又工上(工士六反工)反六工又工(合上)又工(反工)工士
因甚春山 愁鎖 不若

共 又乙七合七合上士上又工(六)上士上又工(六)反反工(五)六五生
醉 金

六六五反工 必江反工反六工反工 上反六工反上 七上反工上 反工上

稍快 又又工 又乙士 七又七七 五犯五 又五五六工 五六工工六
喚召 温 候 為着貂 蟬女

上六七 上七上 又上六工 工五 法上 五反工 又五六工 五反工 又七
未肯突 團

必工六工 必工上 六六工 六六五上 七上 又工上 又上
而 破 稍慢

（犯犯）五犯五犯 五六反工反六工 六六工 上七上 又工六
呀

必工反六工 又七上 五六工 工六上 六七上 七上 又工反六工

浪白 都是貂蟬誤你呀！

接唱慢板

工令工 六工 又上 又工六工 又上 六工 又上 又工上 上
温候輕 一句 愧 煞妾

上 又工 七士 令士 七士 令工 又上 又六工 又上 七令士 上 令士 七令
身 昔日

鳳 又七士 令工 令士 七士 七令士 七士 七士 又七士 令工 令
儀 亭 上 累你父

上 又工 六工 又七士 七令士 七令士 七士 七上 又工六 又工七 七令
子 動干

又上七 七上 又七士 令工 七令士 上 令士 七令士 七上 令士 工 上 令
戈 有道美人自當 配名

上 七士 上 又工 上 六工 又上 七士 工 又上 又工六 又七士
將 况是一見頓生

情 令士 令士 七士 令工 七令士 七令士 七令士 上 又六工 又上 七令士 上 令士 七令
君呀你

必上 又工 上 又七士 令工 又上 七士 又工六 又上 七令士 上 令士 七令
為 妾 驅 馳 當 不 負 情 花

上(上)上(工六)(工六)(工六)(工六)(工六)(工六)(工六)(工六)
白門樓 三
果。

上(上)上(工六)(工六)(工六)(工六)

慢奏音樂

(工六五)(工六五)(工六五)(工六五)(工六五)(工六五)(工六五)(工六五)(工六五)(工六五)

五(上)六(上)六(上)五(上)六(上)一(上)

生的起反綫紡織忙 (五生) 六(上)生(上)五(上)六(上)上(上)又(上)又(上)

呀... 妳美態 烟月綻破

六(上)六(上)生(上)六(上)工(上)六(上)六(上)又(上)工(上)上(上)又(上)又(上)又(上)又(上)又(上)
意態薰風 動公荷 舞態多姹 娜 更速我

又(上)又(上)上(上)上(上)合(上)上(上)又(上)又(上)上(上)上(上)合(上)上(上)上(上)合(上)上(上)
不須要著意迴避我 應當要共 墮愛河

五(上)五(上)六(上)上(上)六(上)又(上)工(上)六(上)生(上)五(上)六(上)工(上)又(上)六(上)六(上)
因嬌我漸 忘 我癡魔 著我

旦 接唱 生(上)五(上)六(上)工(上)又(上)六(上)上(上)合(上)合(上)合(上)上(上)又(上)又(上)合(上)合(上)合(上)上(上)

口若 懸河 動盪日 子 怎得平凡而 過

六(上)六(上)反(上)六(上)五(上)六(上)六(上)上(上)六(上)
心想遠禍 偏偏彌禍

生 接唱 又(上)又(上)上(上)上(上)上(上)又(上)又(上)上(上)上(上)上(上)又(上)上(上)上(上)上(上)又(上)上(上)上(上)上(上)

彼此到別處天邊 或海角 權脫是非對 錯

旦 接唱 又(上)又(上)上(上)上(上)上(上)上(上)合(上)合(上)合(上)上(上)合(上)五(上)五(上)六(上)六(上)又(上)工(上)六(上)

功勳也絕棄 榮名忘 記 真不忍累 郎 錯過

生 接唱 生(上)五(上)六(上)工(上)五(上)六(上)生(上)五(上)六(上)工(上)六(上)

牽手上玉舸 速走 玉舸

妳道如何呢？

泛玉舸？

正是呀

坐畫船 效范蠡西施者乎？

旦 的...台

的...台

曰 口白 咁·何處而去呢？

生 **起長二王下句** (又工八) 又工士工上士八 (上又工六工上又) 與卿携手泛玉舸

天 涯 海 角 看 風 雲 過 但 得 一

枝 (又工六又工八) 合士合上(士合上又上) 又合又又上又上又上又上

能避世

不辭補屋借牽

合(七)士又七士合士(八)合(七)又工六(八)七(八)又(七)士合士(八)合(七)士

亂

世

姻

緣

不繫

名 繆 利 鎖 合(七)又七士合(八)上(合七士合上)又工上(合七)合(七)合上(八)又(八)又(七)

神

仙

士(合)上(又工上又上) 七(七)又(六)工(又)上(又工六工) (上)又工六 伴 侶 莫 負 月 魄 詩 魔

又(工)上(八)任(合)合(八)上上上(八)任(合)任(八)任(合)上上上(八)又(七)又(七)士 欲 與 姝 逃 出 生 天 又 怕 敵 強 難 破 更 怕 姝 花

合(七)任(合)任(合)六(八)工(又)上(又)工(上)又(上) 又(又)合(上)又(七)士(合)任(合)任(合) 逢 風 雨 俺 甘 如 撲

火 又(七)士(上)七(士)合(七)士(上)合(七)任(合)又(七)工(又)士(上)六(八)工(又)上(合)士(上)又(七) 燈

又(合)任(合)士(上)合(六)五(六)工(六)又(六)工(又)上(又)工(六)又(合)任(合)士(上)合(七)任(合) 蛾 惟 冀 作

患 難 稍 慢 鴛 鴦 包 才

轉合又花上句 不願化鴛分鳳阻。(上)

中慢音樂 (上)又六五(反)六工(又)合(七)上(八)又(上) 全 全 七 的 全

曰 **乙反中板** 又(上)又(上)七(上)七(上)又(上)又(上)又(上)又(上)又(上)又(上)又(上)又(上)又(上)又(上) 誤 君 已 良 爹

旦 接唱 五_レ七_レ五_レ七_レ五_レ六_レ五_レ
懇君放寬 我

生 接唱 六_レ五_レ上_レ六_レ上_レ又_レ工_レ
與 郎低鬟同坐

旦 接唱 上_レ又_レ上_レ上_レ又_レ上_レ五_レ六_レ又_レ工_レ
情若萬籟 共倚心永繫

旦 合唱 五_レ五_レ工_レ六_レ七_レ生_レ七_レ五_レ六_レ生_レ七_レ五_レ六_レ
雙星耀燦 永閃亮 恒掛銀河

陶醉介慢奏音樂 (五_レ反_レ上_レ上_レ又_レ上_レ六_レ)

魏 內場白 報 冲頭上 魏續稟上温候

生 搶白 何事 一才

魏 鑼鼓白 鹿中赤兔·不翼而飛·温候定奪 (救)

生 鑼鼓白 七話 介 寶馬……已被盜去嗎 仄才

旦 鑼鼓白 温候呀 介 想那——寶馬·伴君多年·如

今一旦被盜·你……你便如何出戰呢?

生 搶白 這個 仄才 咳 一才 不妨事也!

起爽反緩中板

工_レ五_レ工_レ六_レ工_レ六_レ工_レ六_レ工_レ五_レ六_レ反_レ工_レ又_レ五_レ七_レ五_レ六_レ
敵軍忌憚 温 候 包才

工_レ五_レ反_レ工_レ又_レ工_レ五_レ上_レ五_レ上_レ反_レ工_レ反_レ工_レ又_レ上_レ
用此雜鳴狗盜 豈知俺無寶馬

六_レ又_レ乙_レ七_レ反_レ任_レ合_レ又_レ上_レ合_レ七_レ上_レ又_レ工_レ上_レ五_レ六_レ六_レ五_レ六_レ上_レ生_レ七_レ
一樣事 無訛的全 堪笑那 劉關

五_レ張 包才 武藝不精 三人戰奉先

五_レ陣前俱受挫

唱序

君驕縱敵必勝再量衡計突破驚心前路

令士七又士七仕合上又七士令(七七士令仕合上又七士令)六工六
極盤 陀 眼下快

山窮水盡似風前絮若

六五六反工又工又工反六七七及工又上(令士反工又上)
雪中 荷

正緩花上句 一念到項羽別虞姬 難把驚悸心情
收拾妥。(上) 收極

鑼鼓白 温候呀 介 想你巡城徹夜筋力疲勞定
需菜飯裹腹不若貂蟬親下庖厨為君烹煮不知意
下如何呢?

口白 哦依從貂蟬主意就是 貂蟬揮下

奏慢板板面 五生六六五六六工六生五六反工六反工又

上工六五生六令六工六工又上工又工又上又工

浪白 人來拿酒來 丫環猶豫 哦還重這個那個
取來就是 丫環取酒 吟...

士工慢板 上又上 非是俺出爾反 爾 非是俺陽奉陰

士上又工上(又七士七又六工又上又上)工六又七士工
違 解憂 唯酒

(工工)士工七又七士令仕合上士上又上(六上又工六工)七令仕令
華胥夢 裏 動凌

波 丈夫寄寓天地間

工六工 工合 上合 令又七士上又(工又工七士令仕合上令士上又工又)
豈可無美人醇酒

五六上必
舒困排愁

白門樓九

一才花上句
酒來方可。
單三才接酒介

開邊飲介
唔...

京叫頭
好酒
大令
好酒
大令
好呀酒呀！

鼓聲介

旦
急上花下句
鼓聲驚碎琉璃瓦
才
烽煙催跌鳳凰梳。

急忙折壞小金蓮
才
快問奴夫何方躲。

先鋒鼓白
温侯、戰火臨門、你還在醉境蹉跎、

生
微醒、排子頭相思詞引
又上乙七合
士上又又上
歌吹滿玉台
復要傾杯過(飲)

反綫晴天霹靂
(五六五生六五六反上又上六五工又工六又上)

笑介
哈...
攝鑼鼓

旦
急白
温侯呀...

旦
唱曲
急
雨疾
風快
離
禍
醉
醒

方
醉
怎
脫
禍

生
接唱
護
卿
車
駕
能
穩
坐
待
我

五生六
靴
馬
執
劍
戈

旦
接唱
催
上
畫
轂
幾
回
墮

生
接唱
綠
章
恩
陰
當
挽
助

旦
接唱
莫
因
色
相
連
累
劫
灰
墮

生
接唱
護
送
車
駕
四
鼓
頭
出
戰
火

生

口白

帶馬

出場·四鼓頭·大介·開邊

白門樓十

反纜蕭蕭斑馬鳴

高邊排子頭加大笛

(X X 六 六 六 大 呈 大 呈 X

X 生 X 兀 X 兀 X 大 呈 X 大 呈 X 兀 X 兀 X 兀 X 兀 X)

五五五五工六五生兀五
滾滾硝烟耀眼烽火

介

旦 接唱

六工又上六六上又工又
戰地 求生怎處 險阻

介

生 接唱

上士六六七六六
背城決戰為阿嬌

介

旦 接唱

合士六工又合七上又工
離亂鴛鴦金城破

生 排子頭反纜困谷

搦舞鼓

X 工六工生五六工又工兀六工六
為戰亂夫妻避禍 駕鴛馬陣裏

六上兀
穿梭

旦 接唱

X 生工工工五六五生六五生兀生兀兀
兵戎行劇可怖馬前誤君慨嘆偏多

生 接唱

工六工工六工六工六六六六上兀
大醉後步履慢奮力戰死生相挽拖

旦 接唱

五工生五六工六五兀生兀生兀
昔日超生 轅門射戟 今朝反掀惡波

生 接唱

工六工六六工六六上兀
仗正義救敵象卻埋禍

旦 接唱

五工六工六六六六上兀
休為妾陷陣衝鋒 招惡果

生 接唱

六五工六六上工兀兀兀兀兀
縱絕氣不 怕當擁嬌出網羅

呂布與三英開打介

見三英刺來，高呼

溫侯小心呀

白門樓 十一

排子頭反纜和番

廿

五工六反工六五反紅紅五

大………注

上板

工工工六工又上上六生五六五上工又上七士
動人海欺呂布一個戰三英真勇不似醉顏

合士令(工)工六五六五生六六五六工(工)六五六五生六五六
醜 截截多功呈又大呈又大呈 注

生 接唱

生工工五生六六五六六六工六五六五生六
揮動畫戟再戰休要看呂布為愛身遭挫

力能拒盤陀

生 接唱

上上士六工六反工又(紅五)
棄我而走莫要殘命磨

生 接唱

六五生五生六生(紅五)生似生五生六五六
扶妳回城快走勿顧無訛

口白 走吧

三才

生 起大笛二流

起大笛二流 (工)又上七上又工又上六反工七士令令上

又工又令上又六工六反工又六工六反工又

六五又五五六上又工六反工六反工又上又工五五五六
抱貂蟬出戰陣 一才 死生一纜

共穿梭 工六上又上又上又(六)工又工六反工上又

兩才

生 接唱

又合士上又上令七士令士上令(紅五)工又上七
豈能為女嬌娥 一才

合士上又合上又上又六工又上又七(六)工六工又上又
連累你屍橫戰火 兩才

